

МИНОБРНАУКИ РОССИИ



Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
«Российский государственный гуманитарный университет»  
(ФГБОУ ВО «РГГУ»)

ФИЛОСОФСКИЙ ФАКУЛЬТЕТ

*УНЦ Философия Востока*

***ИСТОРИЯ КИТАЙСКОЙ ФИЛОСОФИИ***

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
для направления подготовки 47.03.01 – Философия  
Направленность (профиль) - *Восточная философия*

Уровень квалификации выпускника - *бакалавр*

Форма обучения - *очная*

РПД адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями  
здоровья и инвалидов

Москва 2023

*История китайской философии*

Рабочая программа дисциплины

Составитель:

*д.филос.н., А.И. Кобзев*

УТВЕРЖДЕНО

Протокол заседания УНЦ

Философия Востока

\_\_\_\_\_ № 6 \_\_\_ от \_\_\_ 04.04.2023 г. \_\_\_\_\_

**ОГЛАВЛЕНИЕ**

1. Пояснительная записка.....	4
1.1 Цель и задачи дисциплины .....	4
1.2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с индикаторами достижения компетенций .....	4
1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы .....	5
2. Структура дисциплины .....	7
3. Содержание дисциплины.....	7
4. Образовательные технологии .....	28
5. Оценка планируемых результатов обучения .....	29
5.1. Система оценивания .....	29
5.2.Критерии выставления оценок .....	19
5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине .....	31
6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины .....	31
6.1. Список источников и литературы .....	33
6.2. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» ....	34
6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы.....	34
7. Материально-техническое обеспечение дисциплины .....	35
8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов .....	35
9. Методические материалы .....	36
9.1. Планы семинарских занятий .....	36
9.2. Методические рекомендации по подготовке письменных работ .....	53

## 1. Пояснительная записка

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины – формирование целостного и углубленного знания истории китайской философии от зарождения до настоящего времени на основе изучения первоисточников, справочной и исследовательской литературы, а также системного представления об основных школах, проблемах и понятиях китайской философии и понимания её специфики и значения для китайской культуры.

Задачи дисциплины:

- сформировать знание об основных философских учениях Китая и этапах их развития от возникновения до наших дней;
- дать понимание специфики китайской философии, связанной с иероглифической формой ее выражения и с другими особенностями традиционной культуры;
- продемонстрировать различные подходы в изучении китайской философии, предлагаемые как отечественными, так и зарубежными синологами;
- сочетая проблемно-аналитический и исторический методы изложения материала, показать роль и значение китайского способа философствования в контексте мировой истории философии и место философии в культуре Китая.

### 1.2. Формируемые компетенции, соотнесённые с планируемыми результатами обучения по дисциплине

Компетенция (код и наименование)	Индикаторы компетенций (код и наименование)	Результаты обучения
УК-1 Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	УК-1.1 Понимает основные философские категории и методы, специфику их понимания в различных исторических типах философии и авторских подходах	<b>Знать:</b> о наличии не только европейских, но и инокультурных способов философского осмысления мира, познания и человеческой жизни. <b>Уметь:</b> их использовать в профессиональной деятельности. <b>Владеть:</b> историко-философским материалом, посвященным китайской философии.

<p>УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений</p>	<p>УК-2.2 умеет критически воспринимать, анализировать и оценивать имеющиеся ресурсы и ограничения для достижения поставленной цели</p>	<p><b>Знать:</b> содержание процессов самоорганизации, их особенностей и технологий реализации.  <b>Уметь:</b> планировать, устанавливать приоритеты при выборе способов достижения цели.  <b>Владеть:</b> приемами саморегуляции в процессе профессиональной деятельности.</p>
<p>ПК-1 способностью пользоваться в процессе научно-исследовательской деятельности базовыми философскими знаниями</p>	<p>ПК -1.2 умеет использовать в профессиональной деятельности знание основных методов научного и философского исследования в различных областях теоретического и прикладного знания</p>	<p><b>Знать:</b> общенаучные и специальные методы проведения исследования по китайской философии.  <b>Уметь:</b> анализировать классические и современные философские тексты.  <b>Владеть:</b> навыками применения необходимых методов философского исследования при решении профессиональных задач.</p>
<p>ПК-2 способен использовать различные методы научного и философского исследования в профессиональной деятельности</p>	<p>ПК -2.2 умеет использовать современные методы философско-теоретического знания с позиции целей и задач исследования</p>	<p><b>Знать:</b> смысл дискуссий о методах и стратегиях китайской философии.  <b>Уметь:</b> использовать концептуально-понятийный аппарат и терминологию этого философского дискурса.  <b>Владеть:</b> навыком самостоятельной работы с наиболее значимыми трудами по китайской философии (чтение, анализ и комментирование текста).</p>
<p>ПК-3 способен реферирования и аннотирования научной литературы (в том числе на иностранном языке), владением навыками научного редактирования</p>	<p>ПК -3.3. Владеет навыками аналитического чтения, реферирования и рецензирования научной литературы</p>	<p><b>Знать:</b> методы и приемы рецензирования и реферирования первоисточников китайской философии  <b>Уметь:</b> работать с китайскими научными текстами и содержащимися в них смысловыми конструкциями,  <b>Владеть:</b> навыками исследования современных проблем китайской</p>

		философии.
	ПК -4.3. Владеет навыками передачи знаний о различных сферах общественной жизни	<b>Знать:</b> развитие основных направлений, этапов становления, дидактические подходы и принципы в философии образования. <b>Уметь:</b> использовать в профессиональной деятельности передовой педагогический опыт <b>Владеть:</b> базовыми навыками преподавания философских дисциплин
ПК-6 владеет навыками воспитательной работы и готовностью их использовать в педагогической деятельности	ПК -6.2. Умеет раскрывать воспитательный потенциал философии	<b>Знать:</b> формы, методы и технологии организации воспитательной работы. <b>Уметь:</b> систематически осуществлять работу по формированию научного мировоззрения, активной жизненной позиции. <b>Владеть:</b> способами создания образовательной среды, способствующей духовно-нравственному совершенствованию.
ПК-7 владение навыками организации и проведения дискуссий	ПК -7.2 уметь использовать приобретенные философские знания в процессе обсуждения различных вопросов	<b>Знать:</b> первоисточники по китайской философии. <b>Уметь:</b> самостоятельно обрабатывать научную информацию в области китайской философии. <b>Владеть:</b> навыками реферирования и аннотирования философской литературы, выступления перед аудиторией.

### 1.3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История китайской философии» относится к части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

Для освоения дисциплины необходимы знания, умения и владения, сформированные в ходе изучения следующих дисциплин и прохождения практик: введение в философию, античная философия, китайский язык и прохождения практики по получению первичных умений и навыков научно-исследовательской деятельности.

В результате освоения дисциплины (модуля) формируются знания, умения и владения, необходимые для изучения следующих дисциплин и прохождения практик: история

китайской философии, культура Китая, китайский вэньянь, категории китайской философии для прохождения педагогической и преддипломной практик.

## 2. Структура дисциплины

Общая трудоёмкость дисциплины составляет 22 з.е., 792 академических часа (ов).

### Структура дисциплины для очной формы обучения

Объем дисциплины в форме контактной работы обучающихся с педагогическими работниками и (или) лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, при проведении учебных занятий:

Семестр	Тип учебных занятий	Количество часов
2	Лекции	18
2	Семинары/лабораторные работы	18
Всего:		<b>36</b>
3	Лекции	18
3	Семинары/лабораторные работы	18
Всего:		<b>36</b>
4	Лекции	18
4	Семинары/лабораторные работы	18
Всего:		<b>36</b>
5	Лекции	18
5	Семинары/лабораторные работы	18
Всего:		36
6	Лекции	18
6	Семинары/лабораторные работы	18
Всего:		<b>36</b>
7	Лекции	18
7	Семинары/лабораторные работы	18
Всего:		<b>36</b>
8	Лекции	18
8	Семинары/лабораторные работы	18
Всего:		<b>36</b>

Объем дисциплины (модуля) в форме самостоятельной работы обучающихся составляет 540 академических часа(ов).

## 3. Содержание дисциплины (модуля)

№	Наименование раздела дисциплины	Содержание
---	---------------------------------	------------

	Введение в предмет	Основные этапы изучения китайской философии в самом Китае, на Западе и в России. Степень изученности традиционной и современной китайской философии в мировой синологии. Место философии в китайской культуре. Соотношение китайской философии с мировой философией. Методологические проблемы изучения китайской философии. Источники по китайской философии. Особенности философской рефлексии китайцев. Особенности изучения китайской философии как выраженной в иероглифической письменности. Проблема реконструкции древнекитайских философских текстов, филологические трудности их перевода.
2	Мифология и предфилософские идеи в эпоху Западной Чжоу	Цивилизационный переход от эпохи Шан-Инь к Чжоу. Археологические и письменные источники. Особенности древнекитайской мифологии. Надписи на панцирях и костях ( <i>цзя-гу-вэнь</i> ) и на бронзе ( <i>цзинь-вэнь</i> ). Прототипы первых канонов. Разновидности гадательной практики, культ предков; понятия Шан-ди (Верховного владыки) и Неба; культы Неба и Земли. Трехчастная структура космоса Разрушение родовой общности. Новая мораль чжоусцев. Представления о небесном предопределении ( <i>тянь-мин</i> ), небесном пути ( <i>тянь-дао</i> ), благодати-дэ. Интериоризация ритуала.
3	Зарождение философии в период Чунь-цю	Материальные и духовные предпосылки появления философии в Китае. Основная проблематика древнекитайской философии. Понятие «философская школа» в Китае. «Соперничество ста школ» в период Чунь-цю – Чжань-го и формирование системы «шести школ» ( <i>лю-цзя</i> ) древнекитайской философии. Краткая характеристика «школы тёмного и светлого [мирообразующих начал]» ( <i>инь-ян-цзя</i> ), «школы учёных» ( <i>жу-цзя</i> ), «школы Мо [Ди]» ( <i>Мо-цзя</i> ), «школы имен» ( <i>мин-цзя</i> ), «школы законов» ( <i>фа-цзя</i> ) и «школы Пути и благодати» ( <i>дао-дэ-цзя</i> ). Классификация и теория происхождения философских школ, выдвинутые Лю Синем. Течения внутри основных философских школ. Взаимопроникновение положений разных школ. Методология древнекитайской философии. Протология и нумерология («учение о символах и числах»).
4	Школа инь-ян	Шесть видов оккультных искусств. Происхождение и сущность учения об <i>инь</i> и <i>ян</i> . Бинарность в «И цзине» («Каноне перемен»), или «Чжоу и» («Всеохватных перемен [эпохи] Чжоу»). Структуралистские идеи в «преданиях» ( <i>чжуань</i> ) «Канона перемен». Учение о пяти стихиях/первоэлементах ( <i>у-син</i> ). Происхождение этого учения и его изложение в «Хун фане» («Величественном образце») и в «Го юе» («Речах царств»). «Помесячные приказы». Школа <i>инь-ян</i> и древнекитайская космология. Теории Цзоу Яня о «концах и началах в циркуляции пяти благодатей» ( <i>у-дэ чжун-ши</i> ), смене мировых эпох и структуре Поднебесной.
5	Философия Конфуция	Биография философа. Конфуций как первый

		<p>профессиональный педагог. Духовное развитие Конфуция. Конфуций и «Шесть канонных». Авторство «Лунь юя». Принцип «воздержания от некоторых суждений». «Гуманность» (<i>жэнь</i>) как основа конфуцианской духовности. «Благородный муж» (<i>цзюнь-цзы</i>) как социальный и нравственный идеал, противостоящий «ничтожному человеку» (<i>сяо-жэнь</i>). Справедливость-долг (<i>и</i>) в противопоставлении пользе-выгоде (<i>ли</i>). «Преодоление себя и возвращение к благопристойности (<i>ли</i>)» как реализация «золотого правила» морали. Познание предопределения (<i>мин</i>). Путь «срединного и неизменного» (<i>чжун-юн</i>), воплощающий «золотую середину». Теория познания. «Обладающие знаниями от рождения» и «обладающие знаниями по научению». Концепция «правильного [употребления] имен» (<i>чжэн-мин</i>). Управление на основе добродетели и правил поведения. Место Конфуция в китайской истории.</p>
6	Мо-цзы и ранний моизм	<p>Мо-цзы как основатель организации моистов, философ, дипломат, инженер. Социальная основа моистской школы. Мо-цзы как первый оппонент Конфуция. Структура сочинения «Мо-цзы». Философские идеи Мо-цзы. Теория познания и особенности связанного с ней эмпиризма. Критика конфуцианского учения о врожденном знании (<i>шэн-чжи</i>). Процесс познания как раскрытие причинности. Три критерия истинного знания – основание, источник, применимость. Небо как высший образец справедливости и добра. «Желание Неба» – критерий разграничения добра и зла. Тезис «почитание талантов» – одно из условий осуществления долга-справедливости (<i>и</i>). Принципы «за экономию в расходах», «за экономию при захоронениях», «отрицание музыки». «Духовидение» (<i>мин-гуй</i>) – связующее звено между Небом и человеком. «Объединяющая любовь и взаимная выгода» (<i>цзянь-ай сянь-ли</i>). «Всеобщая любовь» и конфуцианское «человеколюбие» (<i>жэнь</i>) как «выборочная любовь» (<i>бе-ай</i>). Происхождение государства. Выступление против патриархальной системы формирования институтов власти. Социально-политическая идея «объединение для замены разъединения».</p>
7	Трактат «Ле-цзы» и учение Ян Чжу	<p>Вопрос об авторстве, происхождении и идейной направленности трактата «Ле-цзы». Проблема аутентичности его главы «Ян Чжу». Сведения о взглядах Ян Чжу в доханьской литературе. Фундаментальные идеи Ян Чжу. Человек как часть природы. Тезис о естественной необходимости. Принцип «наслаждение жизнью». Нигилизм Ян Чжу. Критика Ян Чжу конфуцианских ценностей.</p>
8	Школа Пути и благодати, «Дао-дэ цзин» и Лао-цзы	<p>Этапы эволюции раннего даосизма. Лао-цзы – человек и книга. Проблема авторства «Дао-дэ цзина» («Канона Пути и благодати»), или «лао-цзы». Варианты списков «Дао-дэ цзина». Структура «Дао-дэ цзина». Отсутствие и наличие. Безымянное и именованное <i>Дао</i>. Неизменный закон</p>

		природы. Концепция «недеяния» ( <i>у-вэй</i> ). Соотнесение естественности и искусственности. Святомудрый ( <i>шэн</i> ) и Поднебесная. Политическая теория.
9	Мэн-цзы и раннее конфуцианство	Конфуцианство после Конфуция: деление на восемь направлений к III в. до н.э. и генеральная линия Мэн-цзы. Путь- <i>дао</i> Неба и человека. Теория познания. Врожденные способности человека: «благосмыслие» ( <i>лян-чжи</i> ) и «благомочие» ( <i>лян-нэн</i> ). Мировоззренческие положения: «исчерпать сердце» ( <i>цзинь-синь</i> ), «познать природу» ( <i>чжи-син</i> ), «познать небо» ( <i>чжи-тянь</i> ) и «искать утраченное сердце» ( <i>цю фан-синь</i> ). Положение о «доброй» ( <i>шань</i> ) природе человека. Четыре нравственных качества ( <i>сы-дэ</i> ): гуманность ( <i>жэнь</i> ), долг-справедливость ( <i>и</i> ), благопристойность ( <i>ли</i> ), разумность ( <i>чжи</i> ). Соотношение в человеке разумно-волевого и чувственно-энергетического («пневменного» – <i>ци</i> ) начал. Критика учения Ян Чжу и Мо-цзы. Политическая философия. Необходимость обучения народа. Теория управления на основе добродетели как альтернатива управления с помощью силы. Экономическое учение Мэн-цзы. Система «колодезных полей» ( <i>цзин-тянь</i> ).
10	Трактат «Чжуан-цзы»	Чжуан-цзы: человек и книга. Состав памятника «Чжуан-цзы». Путь- <i>дао</i> в учении Чжуан-цзы. Принцип «единства и равенства всей тьмы вещей» ( <i>вань-у и-ци</i> ). Релятивизм Чжуан-цзы. Взаимосвязанность противоположностей. Жизнь и смерть как взаимосвязанные понятия. Апологетика первоизданной древней простоты. Путь к достижению счастья. Практика «пестования сердца» ( <i>ян-синь</i> ). «Забвение» ( <i>ван</i> ) как сознательная отрешенность. Критика конфуцианства, учений моистов и школы имен. Эклектические тенденции в «Чжуан-цзы». Политическая и социальная философия.
11	Школа имен	Школа имен и спорщики. Синтетические трактаты «Дэн Си-цзы» и «Инь Вэн-цзы». «Школа сходств и различий», возглавляемая Хуй Ши, и «школа отделения твердого и белого», возглавляемая Гунсунь Луном. Десять тезисов Хуй Ши. Теория относительности Хуй Ши. Трактат «Гунсунь Лун-цзы». Категория «палец» ( <i>чжи</i> ) как номинативное указание. Теория «универсалий» Гунсунь Луна по Фэн Ю-ланю. Значение учения школы имен для развития методологии древнекитайской философии и науки.
12	Политическая философия школы цзун-хэн, трактаты «Гуй-гу-цзы» и «Чжань-го цэ»	Политико-дипломатическая «школа продольно-вертикальных и поперечно-горизонтальных [связей]» ( <i>цзун-хэн-цзя</i> ) как одно из «деяти направлений и десяти школ». Понятия <i>цзун</i> и <i>хэн</i> . Сообщения «Ши цзи» («Исторических записок»), «Хань шу» («Книги [об эпохе] Хань») и «Суй шу» («Книги [об эпохе] Суй»). Главные представители Су Цинь и Чжан И. Трактат «Чжань-го цэ» («Планы Сражающихся царств») и его мавандуйский аналог «Чжань-го цзун-хэн-цзя шу» («Книга школы <i>цзун-хэн</i> [периода] Сражающихся царств»). Синтез даосизма и

		легизма в трактате «Гуй-гу-цзы». Возможная идентичность его автора с Су Цинем.
13	Академия Цзи-ся, школы военного искусства и Хуан-Лао	«Дворец наук у [западных ворот] Цзи» ( <i>Цзи-ся сюэ-гун</i> ) – древнейшая в Китае научно-философская академия, созданная правителями государства Ци, действовавшая 100-150 лет и объединявшая десятки представителей конфуцианства, даосизма, легизма, школ имен, инь-ян и воинского искусства ( <i>бин-цзя</i> ). Отражение деятельности академии в трактатах «Гуань-цзы», «Янь-цзы чунь-цю» («Весны и осени Учителя Яня»), «Сыма фа» («Законы Сыма»). Семь военных канонов древнего Китая. Гносеопсихология Сун Цзяня и Инь Вэня. Новая форма даосизма – учение Хуан-ди и Лао-цзы. Мавандуйские «Четыре канона Желтого императора» («Хуан-ди сы-цзин»).
14	Философия, методология и научные достижения поздних моистов	Структура и содержание «Моистского канона». Разработка учения о познании. Учение о методе получения истинного знания и способах его применения. Теория взаимоотношения имен и реалий. Классификация знания по способам познания. Защита теории объединяющей любви. Критика других школ. Представления о пространстве и времени. Достижения поздних моистов в оптике и механике.
15	Человек и мир в конфуцианских канонах «Да сюэ» и «Чжун юн»	История, архитектоника и авторство текстов «Да сюэ» («Великое учение») и «Чжун юн» («Срединное и неизменное»). «Три устоя» ( <i>сань ган-лин</i> ) и «восемь основоположений» ( <i>ба тiao-му</i> ) в «Да сюэ». Учение о «корне» ( <i>бэнь</i> ) и «верхушке» ( <i>мо</i> ). Иерархия добродетелей. Просветленность и совершенство. Учение о середине как о «корне Поднебесной» в «Чжун юне». Срединность и гармония ( <i>хэ</i> ). Теория эмоций ( <i>цин</i> ). Путь- <i>дао</i> порождения и изменения вещей. Учение о «подлинности-искренности» ( <i>чэн</i> ) Неба и человека. Тезис о «исчерпании своей природы» ( <i>син</i> )».
16	Философия Сюнь-цзы	Учение Сюнь-цзы как экстерналистское и реалистическое направление в конфуцианстве. Теория познания. Философия имени и виды имён. Классификация других школ и анализ их заблуждений. Натурфилософия Сюнь-цзы. Иерархия существ. Главные отличия человека от животных. Тезис о том, что «человек по своей природе зол». Происхождение морали. Теория ритуалов и музыки. Ритуал как регулятор отношений в обществе. Теория «пяти типов» ( <i>у-дэн</i> ) государственного правления. Рассуждения о правителе, управляющем на основе добродетели, и правителе, управляющем на основе силы. Принцип «возвышения правил поведения и уважения к закону». Эклектические тенденции в «Сюнь-цзы». Учение Сюнь-цзы как синтез философских и политических идей раннего конфуцианства, даосизма и легизма.
17	Легисты и Хань Фэй-цзы	Основные представители легизма – Гуань Чжун, Шан Ян, Шэнь Дао, Шэнь Бу-хай и Хань Фэй-цзы и письменные памятники, отражающие их идеи. Социальная база легистов. Концепция построения сильного государства

		<p>путем укрепления административного аппарата. Путь управления. Определение Шан Яном человеческой природы. Легизм и конфуцианство. Легизм и даосизм. Три главных направления в легизме, основывавших управление на: а) законе-образце (<i>фа</i>) – Шан Ян; б) власти-силе (<i>ши</i>) – Шэнь Дао; в) методе-искусстве (<i>шу</i>) – Шэнь Бу-хай. Хань Фэй-цзы как систематизатор школы легистов. Учение о Пути-<i>дао</i>. Учение о «себялюбивой» природе человека и взгляд на приобретенную мораль. Концепция исторического развития человечества как движения от отсутствия борьбы к борьбе. Утилитарное учение о привлечении доказательств. «Недеяние» правителя.</p>
18	Энциклопедический трактат «Люй-ши чунь-цю»	<p>История создания и авторство «Люй-ши чунь-цю» («Вёсны и осени господина Люя»). Структура памятника. «Люй-ши чунь-цю» как сочинение школы эклектиков-энциклопедистов (<i>цза-цзя</i>). Гносеология. Тезис «самое высшее – знать, что не знаешь». Причинная обусловленность как основа познания. Космология Единства. Единство человека и космоса. «Резонирование» вещей «одного рода» (<i>тун-лэй</i>) и коррелятивное мышление. Теория музыки. Важность сезонных ритуалов в управлении государством. «Полунные указы» в «Люй-ши чунь-цю».</p>
19	Развитие и особенности философии в эпоху Хань	<p>Возрождение культурного наследия доциньского периода. Восстановление канонов и создание апокрифов. Унификация идеологии и религиозные тенденции. Новый взлёт даосизма и конфуцианства. Начало канонизации и деификации Конфуция. Создание экзаменационной системы (<i>кэ-цзюй</i>) и формирование «У-цзин» («Пятиканония»). Борьба «учения о канонах в современных знаках» (<i>цзинь-вэнь цзин-сюэ</i>) с «учением о канонах в древних знаках» (<i>гу-вэнь цзин-сюэ</i>). Развитие естественных наук, нумерологической методологии и магических искусств. Философско-медицинский трактат «Хуан-ди нэй-цзин» («Канон Желтого императора о внутреннем»).</p>
20	Философские и историософские идеи Цзя И и Сыма Цяня	<p>Цзя И как духовный наследник Цюй Юаня и придворный эрудит (<i>бо-ши</i>). Сборник сочинений его «Синь шу» («Новая книга»). Элементы натурфилософии даосизма в его мировоззрении. Космология в «Фу-няо фу» («Оде о зловещей сове»). Толкование социально-этических доктрин конфуцианства и отдельных положения легизма. Установка на связь познания и практики. Апология политической активности и утилитаризма. «Гуманное правление» (<i>жэнь чжэнь</i>) как альтернатива легистской доктрине «процветания закона и ужесточения наказаний» (<i>фань-фа янь-син</i>). Сыма Цянь как учёный-энциклопедист, основоположник китайской исторической науки и синтезатор философских учений эпохи Хань. Архитектоника и содержание «Ши цзи» («Исторических записок»).</p>
21	Энциклопедический трактат «Хуайнань-цзы»	<p>Происхождение и структура «Хуайнань-цзы». Эклектические тенденции. Теория познания. Миф в «Хуайнань-цзы». Космология и космогония.</p>

		Астрономические и географические представления. Определения пространства и времени. Концепция Пути- <i>дао</i> . Апология простоты и безыскусности. Положение о приоритете «естественности» ( <i>цзы-жань</i> ) и «недеяния» ( <i>у-вэй</i> ). Человек как соединение формы, духа, пневмы и воли. Социально-политические идеи.
22	Философия Дун Чжун-шу	Дун Чжун-шу как идеолог ханьской империи. Учение «Тянь-жэнь сань-цэ» («Трех меморандумов о небе и человеке»). Сборник эссе Дун Чжун-шу «Чунь-цю фань-лу» («Обильные росы „Весен и осеней“»). Интерпретация «Чунь-цю». Слияние конфуцианства и школы инь-ян. Космологическая теория. Учение о «взаимном воздействии неба и человека». Учение о трех видах природы человека. Социальная этика. Канонизация «пяти постоянств» ( <i>у-чан</i> ). Политическая философия. Путь правителя и «три устоя». Концепция цикличности истории: «три правления» и «три системы летосчисления».
23	Философия Ян Сюна	Философское, научное и литературное наследие Ян Сюна. Идеи и система символов «Тай-сюань цзина» («Канона Великой тайны»), взаимосвязь трактата с «И цзином» («Чжоу и»). Теория знания в «Фа янь» («Образцовых словах»), взаимосвязь трактата с «Лунь юем». Два модуса Пути- <i>дао</i> . Деяние посредством недеяния. Человеческая природа как «смешение добра и зла». Образ благородного мужа.
24	Ханьская идеология в трактатах Хуань Куаня и Бань Гу	«Янь-те лунь» («Суждения/спор о соли и железе») – обработанная Хуань Куанем запись мировоззренчески нагруженной придворной дискуссии об управлении между склонными к легизму чиновниками и претендующими на власть конфуцианцами. «Бо-ху тун» («Отчёт [о дискуссии в Зале] белого тигра») – эклектико-энциклопедическое отражение Бань Гу результатов придворной дискуссии об истолковании «Пятиканония» («У цзин») между школами «канонов в современных знаках» и «канонов в древних знаках». Синтез этики и космологии. Природа пяти стихий/первоэлементов. Гармонизации человеческой жизни с устройством мироздания. «Три великих основополагающих отношения» и «шесть малых общеобязательных взаимоотношений». Понятие предопределения. Природные задатки и чувства. Правитель как носитель высшей духовно-нравственной благодати ( <i>дэ</i> ). «Хань шу» («Книга [об эпохе] Хань») и первая библиография «И-вэнь чжи» («Трактат об искусных и изящных текстах»).
25	Учение Ван Чуна	Скептицизм и энциклопедизм Ван Чуна. Его сочинение «Лунь хэн» («Взвешивание суждений»). Стиль философствования. Доведение до логического абсурда как метод критики. Рассуждение по аналогии. Гносеология. Отрицание врожденных знаний. Знания и споры как результат практики. Онтология. Учение о спонтанной природной активности Неба. Путь- <i>дао</i> как естественный процесс развития всего сущего. Учение о человеке. Три

		вида природы человека. Представление о предопределении. Три вида предопределения. Этико-социальные взгляды. Философия истории.
26	Мировоззрение Чжан Хэна	Философское, научное и литературное наследие Чжан Хэна. Его космолого-астрономические взгляды в трактате «Хун тянь» («Коловращающееся небо»). В основе мироздания – «великая тайна» ( <i>тай-сюань</i> ). Представление о Земле как шаре в геоцентрической концепции. Космология «Лин сянь» («Основоположения животворности»). Открытия и изобретения Чжан Хэна в математике, астрономии, механике, сейсмологии, географии.
27	Канон «Тай-пин цзин» и первые школы религиозного даосизма.	«Тай-пин цзин» («Канон Великого равновесия») как один из важнейших даосских текстов первых веков н.э. Представление о совершенстве «высокой древности» ( <i>шан-гу</i> ). Устройство общества как имитация гармонии космоса. Царство Великого равновесия ( <i>тай-пин</i> ) как социально-религиозная утопия, подразумевающая сакрализацию монарха и жесткую социальную иерархию. Школа «небесных наставников» ( <i>тянь-ши</i> ). Школы «высшей чистоты» ( <i>шан-цин</i> ) и «духовной драгоценности» ( <i>лин-бао</i> ).
28	Становление китайского буддизма	Приход буддизма из Индии в Китай. Особенности китайского буддизма. Трансформация догматического комплекса. Переводческая деятельность и ее особенности. Влияние конфуцианства и даосизма на переводы сутр и осмысление ключевых понятий. Философские идеи и важнейшие категории буддизма.
29	Основные школы китайского буддизма	Люй-цзун – школа устава (санскр. виная). Ее интегрирующая роль в китайском буддизме. Противопоставление направлений фа-син-цзун (школы сущности дхарм) – сань-лунь, хуа-янь, тянь-тай – и фа-сян-цзун («школы признаков дхарм»). Школа сань-лунь и ее основатель Цзи-цзан. Предшественники Цзи-цзана Сэн-чжао и Дао-шэн. Теория «двух истин» – «мирской» ( <i>су-ди</i> ) и «абсолютной» ( <i>чжэнь-ди</i> ). Цзи-цзан о «трех видах двух истин» ( <i>сань-чжун эр-ди</i> ) и «четырёх видах двух истин» ( <i>сы-чжун эр-ди</i> ). Концепция «срединного пути восьми отрицаний» ( <i>ба-бу чжун-дао</i> ) Доктрина школы хуа-янь как сочетание положений мадхьямики и виджнянавады. Учения хуа-янь о «беспрепятственном [взаимопроникновении] принципов и вещей» ( <i>ли-ши у-ай</i> ), о «беспрепятственном [взаимопроникновении] вещей/дел» ( <i>ши-ши у-ай</i> ). Школа тянь-тай и ее учение <i>и-нянь сань-цянь</i> («одно [мгновение] мысли – три тысячи [проявлений]»). Концепция «пять периодов – восемь учений». Теория самосовершенствования <i>чжи-гуань</i> («самопрекращение и самопостижение»). Фа-сян-цзун (школа дхарма-лакшаны, т.е. свойств дхарм), или вэй-ши-цзун (школа только сознания). Вся сфера опыта как различные состояния сознания (санскр. виджняна, кит.

		<p><i>ши</i>). «Восемь [видов] сознания» (<i>ба-ши</i>). Алая-виджняна (<i>алайе-ши</i>, <i>цзан-ши</i> – «сознание-сокровищница», «абсолютное сознание») как один из видов сознания и источник всех других видов сознания.</p> <p>Цзин-ту-цзун (школа Чистой земли) и ее основатель Хуй-юань. Идея спасения на основе постоянного сосредоточения на сущности будды Амитабхи.</p> <p>Ми-цзун (тайная школа) – китайский вариант тантрического буддизма ваджраяны (кит. <i>цзинь-ган-шэн</i>). Магическая, психологическая и эротическая практика ми-цзун. Созерцание мандал и произнесение мантр и дхарани. Универсум как космическое «тело» вселенского «первоначала», источника психической и физической жизни – будды Вайрочаны (кит. Дажи). Теория макро- и микрокосмов.</p>
30	Философия чань-буддизма	<p>Индийский миссионер Бодхидхарма (кит. Пути-дамо) и создание школы чань. Северная и южная ветви чан-цзунь. Южная ветвь и ее основоположник Хуй-нэн. Тезис южной ветви чань о «внезапном просветлении» (<i>дунь-у</i>), противостоящий идее «постепенного просветления» (<i>цзянь-у</i>).</p> <p>Течения в чань. Цао-дун-цзун и линь-цзи-цзун как наиболее крупные течения. Концепция «недвойственности» (<i>бу-эр</i>) и теория «пяти стадий» (<i>у-вэй</i>) школы цао-дун.</p> <p>Линь-цзи-цзун и основатель школы Линь-цзи. Линьцзи-цзун как ведущее направление в чань-буддизме с середины X в. Теория «внезапного просветления» (<i>дунь-у</i>). «Истинное сознание» (<i>чжэнь-ши</i>) всех будд и чаньских патриархов. Концепция «истинного человека без места» (<i>у-вэй чжэнь-жэнь</i>), тождественного «истинному сознанию» и всегда пребывающего в любом человеке. Практика <i>вэнь-да</i> («вопросов и ответов»). Решение парадоксальных задач <i>гун-ань</i> (коанов).</p>
31	Синтез даосизма с конфуцианством в «учении о таинственном»: Хэ Янь и Ван Би	<p>«Чистые беседы» (<i>цин-тань</i>) и «учение о таинственном» (<i>сюань-сюэ</i>). Тезис Хэ Яня «опираясь на Лао, проникать в конфуцианство». Отношение к «трем таинственным» (<i>сань-сюань</i>): «И цзину» («Чжоу и»), «Дао-дэ цзину» и «Чжуан-цзы».</p> <p>Сочинения Ван Би. Теория временных процессов в «Чжоу и люэ-ли» («Сжатых положениях „Всеохватных перемен [эпохи] Чжоу“»). Слова и смысл. Интерпретация идей «Дао-дэ цзина». Отождествление Пути-дао с «отсутствием/небытием» (<i>у</i>). Оппозиция <i>ти-юн</i> («телесная сущность – деятельное проявление»). Учение о святомудром.</p>
32	Интерпретация «Чжуан-цзы» Сюном	<p>Комментарии к «Чжуан-цзы» Сян Сю и Го Сяна. Систематический характер «учения о таинственном» у Го Сяна. Концепции «[изначальной] природы» (<i>син</i>), «предопределения» (<i>мин</i>) и «удела» (<i>фэнь</i>) каждой вещи. Отрицание «отсутствия/небытия» как истока всего сущего – «наличия/бытия». Тождественность Пути-дао с</p>

		«отсутствием/небытием». Возникновение вещей как процесс спонтанного самопорождения. Предельный монизм в даосизме: «Единое» проистекает не из «отсутствия/небытия», а из совершенного «чудесного единого» ( <i>мяо-и</i> ). Образ «истинного человека» ( <i>чжэнь-жэнь</i> ) как трансформировавшего свое сознание и «забывшего» ложные идеи.
33	Учение Гэ Хуна	Трактат Гэ Хуна «Бао-пу-цзы» как источник по изучению даосизма периода Лю-чао (Шести династий). Учение о Пути-дао: человек и природа. Путь-дао – «таинственная» ( <i>сюань</i> ) первооснова всего сущего. Принципы и методы алхимии – искусства «золота и киновари» ( <i>цзинь-дань</i> ), призванного ускоренно повторять действия природы. Разработка «учения о бессмертии» ( <i>сянь-сюэ</i> ). Утопическое «отрицание власти» ( <i>у-цзюнь</i> ) Бао Цзин-янем.
34	Фань Чжэнь и полемика о «неуничтожимости духа»	Выдвинутый Хуй-юанем тезис о «неуничтожимости духа» ( <i>шэнь бу-ме</i> ), истолковывающий буддийское учение о сансаре ( <i>лунь-хуй</i> ). Его отстаивание Чжэн Сянь-чжи и Шэнь Юэ и опровержение Хуй-линем, Фань Е, Хэ Чэн-тянем и Фань Чжэнем. Борьба Фань Чжэня против буддизма в трактате «Шэнь-ме лунь» («Суждения об уничтожимости духа»). Человек, по Фань Чжэню, как психофизическое целое. «Форма» ( <i>син</i> ) и «дух» ( <i>шэнь</i> ) как «тело» ( <i>ти</i> ) и его функциональное свойство ( <i>юн</i> ). Критика Фань Чжэнем религиозных взглядов и культа предков.
35	Апология конфуцианства Хань Юем	Хань Юй как один из инициаторов движения за «возвращение к древности» ( <i>фу-гу</i> ) и предшественник неоконфуцианства. Исторический взгляд на «святомуудрого человека» ( <i>шэн-жэнь</i> ). Учение о «системе преемственности истинного учения» от «святомуудрых» древности. Борьба с буддизмом. Дао и дэ как «пустые позиции» ( <i>сюй-вэй</i> ). «Гуманность» ( <i>жэнь</i> ) и «долг-справедливость» ( <i>и</i> ) как основные «установленные имена» («определенные понятия – <i>дин-мин</i> ), составляющие конфуцианской морали. Три категории «природы» ( <i>син</i> ) человека – высшая (добрая), средняя и низшая (злая). Результат самосовершенствования – «выравнивание семьи» и «уравновешенность Поднебесной».
36	Становление неоконфуцианства во взаимодействии с даосизмом и буддизмом	Грандиозное культурно-историческое явление, известное на Западе под именем «неоконфуцианство», ставшее одним из кардинальных событий в истории китайской цивилизации и окончательно сформировавшее духовную культуру традиционного Китая. Попытки отвергнуть это понятие как бессодержательную выдумку западноевропейской ориенталистики. Неоконфуцианство, взятое в целом или в отдельных проявлениях, представлено следующими терминами: «синь жу цзя» — семантическая калька западного термина «неоконфуцианство»; «дао сюэ» — «учение [истинного] Пути»; «ли сюэ» — «учение о принципе» и его развернутые варианты: «син ли сюэ» — «учение об [индивидуальной] природе и принципе»; «син

		мин и ли сюэ» — «учение об [индивидуальной] природе, предопределении, должной справедливости и принципе»; «синь сюэ» — «учение о сердце»; «ши сюэ» — «учение о реальном» или «реальное (практическое) учение»; «шэн сюэ» — «учение о святомудрии» или «учение святомудрых»; «Сун сюэ» — «учение [эпохи] Сун». Даосизм и буддизм в эпоху Сун.
37	Философия Чжоу Дунь-и	Чжоу Дунь-и как основоположник неоконфуцианства. Сущность неоконфуцианства. Сочинения Чжоу Дунь-и «Тай-цзи ту-шо» («Изъяснение изображения Великого предела») и «Тун шу» («Книга проникновения»). Космология. Беспредельное ( <i>у-цзи</i> ) и Великий предел ( <i>тай-цзи</i> ). Взаимопорождение противоположностей. Соединение космологии и этики. Срединность как главная добродетель. «Искренность-подлинность – это основа мудрости». Взаимосвязь и неразрывность понятий принципа ( <i>ли</i> ), природы человека ( <i>син</i> ) и предопределения ( <i>мин</i> ). Управление государством путем личного примера. Воспитание народа при помощи ритуала.
38	Мировоззрение Шао Юна	Разработка проблематики Великого предела в «Хуан-цзи цзин-ши» («Владычествующем пределе, канонически упорядочивающем мир»). Две фазы космогенеза – «прежде небесное» ( <i>сянь-тянь</i> ) и «после небесное» ( <i>хоу-тянь</i> ), представляемые двумя порядками фигур- <i>гуа</i> (три- и гексаграмм). Путь- <i>дао</i> – «корень ( <i>бэнь</i> ) Неба и Земли». Познание как постижение принципов ( <i>ли</i> ) вещей. Сердце ( <i>синь</i> ) – Великий предел микрокосма-человека. Предельная искренность-подлинность ( <i>чэн</i> ) – предпосылка истинного познания. «Учение о символах и числах» ( <i>сян-шу-чжи-сюэ</i> ). Нумерологические трактаты «Шао-цзы шэнь-шу» («Священные числа Учителя Шао») и «Мэй-хуа и-шу» («Числа превращений дикой сливы <i>мэй-хуа</i> »). Концепция бесконечно повторяющихся космических циклов с четверичными фазами.
39	Философия Цзя Чжан	Основные сочинения Чжан Цзя. Главные идеи «Си мин» («Западной надписи»). Вселенная как одна семья. Гуманность как космическая благодать. Пневма ( <i>ци</i> ) как мировой субстрат, тождественный абсолютной пустоте ( <i>сюй-кун</i> ) и одновременно рассеянной в ней. Великий предел ( <i>тай-цзи</i> ) и Великая пустота ( <i>тай-сюй</i> ). Неуничтожимость пневмы. Мир как виды «сгущения» и «рассеяния» пневмы. Великая гармония ( <i>тай-хэ</i> ) мировых противоположностей. Различение резких изменений ( <i>бянь</i> ) и постепенных превращений ( <i>хуа</i> ). Знание как результат «соединения внутреннего и внешнего». Концепция надопытного и врожденного «благосмыслия небесной благодати» ( <i>тянь-дэ лян-чжи</i> ). Универсальность «совокупного небесного предопределения» ( <i>тянь чжи со мин</i> ). Тезис «народ единоутробен со мной».
40	Учение Чэн Хао и Чэн И	Основные философские сочинения Чэн Хао. <i>Ли</i> как общий принцип «изменений и превращений» ( <i>бянь-хуа</i> ), природных и социальных процессов. Оппозиция

		<p>«неоформленное» (<i>у-син</i>) и «оформленное» (<i>ю-син</i>), проявляющаяся как Путь-дао и мир вещей (<i>у</i>), принцип (<i>ли</i>) и пневма (<i>ци</i>). Снятие этой оппозиции в утверждении, что «вещи и есть Путь-дао, а Путь-дао – вещи». Отрицание выдвинутой Чжан Цзаем концепции «Великой пустоты» (<i>тай-сюй</i>) как источника многообразия вещей. Учение о тождественности Небу «искреннего и почтительного сердца (<i>синь</i>)». Тезис «проявления неба и земли» суть «проявления всего и [в том числе] меня». «Исчерпание [собственного] сердца» для «совершенного [раскрытия] принципов» (<i>цун-ли</i>) и «исчерпывающего [познания своей] природы» (<i>цзинь-син</i>), единосущной природе Вселенной. «Обращение [к собственному] сердцу» (<i>чжуань-синь</i>) как способ устранения двойственности восприятия мира, членимого на «внутреннее» и «внешнее». «Гуманность» (<i>жэнь</i>) как средство осознания своей «единотелесности» (<i>и-ти</i>) с вещами. Невозможность разделения полного постижения принципа (<i>ли</i>), совершенного развития собственной природы (<i>син</i>) и реализации своего предопределения (<i>мин</i>). Выверение вещей (<i>гэ-у</i>) для очищения сознания.</p> <p>Основные философские сочинения Чэн И. Категория «принцип» (<i>ли</i>) – структурообразующее начало, единое для всей Поднебесной. Все вещи как результат «отражения» разных сторон единого «небесного (<i>тянь</i>) принципа». Критика Чэн И понятия Чжан Цзая Великой пустоты (<i>тай-сюй</i>) как первоосновы Вселенной, заполненной единой пневмой (<i>ци</i>). Непустотность (<i>у-кун</i>) «пустоты» (<i>сюй</i>), которая есть принцип в его наивысшей «реальности/полноте» (<i>ши</i>). Перемены как непрерывное порождение (<i>шэн-шэн</i>) вещей. Качество вещей и явлений как проявление «качества пневмы» (<i>ци-бин</i>). Самовоспитание как возможность «прозреть небесный принцип» в себе. «Доведение знания до конца» (<i>чжи-чжи</i>) как «выверение вещей» (<i>гэ-у</i>) посредством «обращения вовнутрь». Тезис «знание присуще мне, но, если не стремиться к нему, его не получить». Иерархическое устройство общества как проявление «принципа».</p> <p>Понятие «почтительной осторожности» (<i>цзин</i>) и его роль в философии братьев Чэн. «Почтительная осторожность», подразумевающая повышенную внимательность и чуткость, альтернативная даосской отрешенности и «забвению» окружающего. Почтительная осторожность, преданность и мудрость – всего лишь проявления гуманности (<i>жэнь</i>).</p>
41	«Учение о принципе» Чжу Си	<p>Место Чжу Си в китайской культуре и его философский синтез. Работа над «Четверокнижием» («Сы шу»). Тождество Великого предела (<i>тай-цзи</i>) и Беспредельного (<i>у-цзи</i>). «Бесформенность и безместность» Великого предела. Великий предел – это высший принцип, управляющий Вселенной. Присутствие Великого предела в каждой конкретной вещи (<i>у</i>). Великий предел как</p>

		совокупность всех принципов ( <i>ли</i> ). Вещь как сочетание принципа и пневмы ( <i>ци</i> ), которые существуют только в единстве. Индивидуализирующая роль пневмы. Концепция добра как субстанции и добра и зла как модусов природы человека. Сердце ( <i>синь</i> ) как объединение природы ( <i>син</i> ) и чувственности ( <i>цин</i> ) человека. Гуманность ( <i>жэнь</i> ) как благодать ( <i>дэ</i> ) космического сердца ( <i>синь</i> ). Задача человека – «выверение (классифицирующее постижение) вещей» ( <i>гэ-у</i> ) и их принципов, ведущее к познанию собственного принципа. «Искренность помыслов» ( <i>чэн-и</i> ) как результат «доведения знания до конца» ( <i>чжи-чжи</i> ).
42	«Учение о сердце» Лу Цзю-юаня	Пренебрежение Лу Цзю-юаня доктринальной ученостью. Учение об изоморфном единстве субъекта и объекта: «пространственно-временной космос ( <i>юй-чжоу</i> ) – это мое сердце, мое сердце – это пространственно-временной космос». Теория сердца ( <i>синь</i> ) как содержащего в себе все принципы ( <i>ли</i> ) мироздания: «сердце – это и есть высший принцип». Учение об интроспективности познания. Методы самосовершенствования: «хранить сердце, воспитывать сердце, искать утерянное сердцем». «Истинный путь не бывает вне сердца». Сокращение желаний необходимо для воспитания сердца. Poleмика с Чжу Си о познании, добродетели и о взаимоотношении Беспредельного ( <i>у-ци</i> ) с Великим пределом ( <i>тай-ци</i> ). Подчеркивание Лу Цзю-юанем значение простоты и выступление против догматизма.
43	Философия Ван Ян-мина	Периодизация творческой биографии Ван Ян-мина. Основные сочинения. Текстологическая борьба вокруг «Да сюэ». Идея морального и психофизического единства субъекта и объекта. Учение Ван Ян-мина о сердце ( <i>синь</i> ). Тезисы «сердце и есть принцип», «высшее благо есть первосущность сердца», «радость ( <i>лэ</i> ) – это первосущность сердца». «Благое знание, благосмыслие» ( <i>лян-чжи</i> ) как главная категория учения Ван Ян-мина. Тезис о «доведении благосмыслия до конца» ( <i>чжи лян-чжи</i> ). Учение о необходимости активной практической деятельности и пагубности ухода от жизни. Доктрина «совпадающего единства знания и действия» ( <i>чжи-син хэ-и</i> ).
44	Янминизм в конце эпохи Мин: утопизм тайчжоусцев и практицизм дунлиньцев	Тайчжоуская школа (Ван Цзи, Чжао Чжэнь-ци Чжоу Жудэн, Ло Жу-фан, Ли Чжи), часто открыто смыкавшаяся с чань-буддизмом и даосизмом, отдававшая приоритет действию ( <i>чжу-дун</i> ), — «натуралистическое» и «экзистенциалистское», или «левое крыло» янминизма. Эгалитарно-популистский характер демократических устремлений её идеологов, склонных к утопическому («безумному» в официальной терминологии) реформаторству (Хэ Синь-инь, Ли Чжи). Эссе Ли Чжи «Тун-синь шо» («Изъяснение детского сердца») и концепция «детского сердца» ( <i>тун-синь</i> ) как «истинного» ( <i>чжэнь</i> ), «чудесно просветленного» ( <i>мяо-мин</i> ) и содержащего в себе все образы ( <i>сян</i> ) вещей. Тезис о

		<p>присутствии в каждом человеке «мудрости [все отражающего] зеркала великого [небесного] круга» (<i>да-юань цзин-чжи</i>). Исходная бинарность «единого и двух», «принципа и пневмы», «<i>инь-ян</i> и Великого предела», «Великого предела и Беспредельного». Равенство всех вещей в мире. Дунлиньская школа — одно из направлений неоконфуцианства, организованное в своеобразную политическую партию (<i>Дунлинь дан</i>) и концентрировавшееся вокруг частной Дунлиньской академии (<i>шу-юань</i>). Её главные представители Гу Сяньчэн и Гао Пань-лун и основная установка на согласование внутренней свободы личности с нормами социальной жизни и политического порядка путем отказа от признанного предшествующим неоконфуцианством дуализма «коренной» (метафизической) природы человека и ее «пневменной» (физической) реализации, а также критика и янминизма, и чжусианства во имя восстановления изначального конфуцианства и преодоления даосско-буддийских влияний,</p>
45	<p>Развитие неоконфуцианства от Ван Тин-сяна к Гу Янь-у</p>	<p>Основные сочинения Ван Тин-сяна. Космология. «Изначальная пневма» (<i>юань-ци</i>) как универсальная мировая субстанция, содержащая «семена» (<i>чжун</i>) всех объектов. Великий предел (<i>тай-ци</i>) как перводанное аморфное состояние «реально наличествующей пневмы» (<i>ши ю ци</i>). Тезис о неотделимости друг от друга пневмы и пустоты. Тезис о неуничтожимости пневмы. Критика учения о пяти стихиях/первоэлементах (<i>у-син</i>). Учение об изначально присущей только «святомудрым» (<i>шэн</i>) доброте «[индивидуальной] природы» (<i>син</i>) и необходимости воспитания ее в простых людях. «[Индивидуальная] природа» человека неотделима от пневмы и формируется осознанным жизненным опытом. Признание изменчивости принципов во времени. Концепция постепенных преобразований в жизни людей. При разработке теоретических вопросов необходимо применять теорию на практике. «Знание и действие выдвигаются одновременно». Критика квазитеологических тенденций Дун Чжун-шу, нумерологии (<i>сян-шу-чжи-сюэ</i>) Шао Юна и мистико-созерцательного взгляда на мир Чжоу Дунь-и.</p> <p>Своеобразный научный дневник Гу Янь-у «Жи чжи лу» («Записи ежедневных познаний»). Возрождение им «ханьского учения» и введение новых, более высоких стандартов точности и полезности научных знаний. Выведение необходимости эмпирической обоснованности и практической применимости знания из того, что «для Пути-<i>дао</i> нет места вне орудийных предметов (<i>ци</i>)». В дилемме «законы или люди» постановка на первое место человеческого фактора.</p>
46	<p>Философия Ван Фу-чжи и школы Янь Юаня – Ли Гуна</p>	<p>Сочинения Ван Фу-чжи (Ван Чуань-шаня). Теория постоянного самовозобновления Вселенной. Монизм — сущее возникло не от несущего, а от сущего. Пневма как</p>

		<p>субстанция и принцип как структура пневмы. Мир – это мир конкретных вещей, а Путь-<i>дао</i> – путь этих вещей. Производность покоя от движения. Теория ежедневного возобновления и усовершенствования принципа и постоянно умирающего и возрождающегося человеческого тела. Критика гносеологии Ван Ян-мина. Действие (<i>син</i>) – основа и завершение знания (<i>чжи</i>). Две стадии познания: органами восприятия и умом. Народ как высшая ценность и «поток предрассудков». «Соккрытие» как справедливое умолчание, принципиально отличное от лжи и дезинформации. Философия истории: общий прогресс с циклами подъема и спада (<i>и-чжи и-луань</i>). Понятие тенденции (<i>ши</i>) в теории развития.</p> <p>Мировоззрения Янь Юаня, отражённое в «Цунь син бянь» («Сочинение о сохранении [индивидуальной] природы») и «Цунь сюэ бянь» («Сочинение о сохранении учения»): «пневма — это пневма принципов, принципы — это принципы пневмы», «принцип и пневма сливаются в одном месте». Призыв опираться на опыт обыденной жизни, ибо «Путь-<i>дао</i> не внеположен еде и питью, отношениям между мужчиной и женщиной». Утверждение, что познание и самоусовершенствование должны развиваться от «реального учения» (<i>ши-сюэ</i>) через «реальное практическое усвоение» (<i>ши-си</i>) к «реальным действиям» (<i>ши-син</i>), так как «эффект объяснений ограничен, а эффект практического усвоения не имеет предела». Обратная сторона установки на внешнюю реализацию – акцентирование внутреннего самоконтроля, выливавшееся даже в требование блокировки дурной мысли еще до ее зарождения в голове.</p> <p>Развитие Ли Гуном установки Янь Юаня на «каноническое упорядочение мира» (<i>цзин-ши</i>) с помощью практически верифицированного рационального знания: «Если не увидено глазами и не испробовано телом (<i>шэнь</i>), то как посредством принципа постичь это?» Предложение усваивать современный опыт и пропаганда естественных наук Запада, прежде всего астрономии и математики.</p>
47	Мировоззрение Хуан Цзун-си	<p>Хуан Цзун-си как сторонник Дунлиньюаньской группировки и ученик Лю Цзун-чжоу. Создание классических историко-философских трудов. Критика школы Чэн И – Чжу Си в вопросе взаимоотношения и принципа и пневмы. Принципы как упорядоченность «распространяющегося действия» (<i>лю-син</i>) пневмы. «Отождествление сердца и пневмы» (<i>синь цзи ци</i>). Положение, что сначала должны «иметься упорядоченные законы, после чего появятся упорядочивающие люди». В жизни общества должна осуществляться общая «польза/выгода» (<i>ли</i>). Два вида законов (<i>фа</i>): «законы [в интересах всей] Поднебесной» (<i>тянь-ся чжи фа</i>) и «законы [в интересах] одной семьи [правителя]» (<i>и-цзя чжи фа</i>).</p>

48	Синтез философии, науки и религии у Фан И-чжи	Письменное наследие Фан И-чжи и его важнейшее сочинение «У-ли сяо-ши» («Предварительные сведения о принципах вещей»). Знакомство с научно-техническими и культурными достижениями Запада. Создание терминологической пары «чжи-цэ» («сопоставление измерений») — «тун-цзи» («проникновение в исходные импульсы»), впервые в Китае разделившей «науку» и «философию». Признание допустимости «противопологания-противоречия» ( <i>мао-дунь</i> ), диалектически «сочетающего двойственность и единство» ( <i>хэ-эр эр-и</i> ), в научном исследовании природы — «изучении неба и земли» ( <i>сюэ тянь-ди</i> ), предполагающем «поиск принципов в вещах». Гармония философии и науки, «проникновения в духовный свет и классификации тьмы вещей», в нумерологическом «учении о символах и числах» ( <i>сян-шу-чжи-сюэ</i> ), канонически изложенном в «И цзине» («Чжоу и»).
49	«Сциентизм» Дай Чжэня	Дай Чжэнь как лидер одного ( <i>вань-пай</i> ) из двух главных направлений «ханьского учения» ( <i>хань-сюэ, пу-сюэ</i> ) и как ученый (математик, астроном, лингвист и др.). Критика учений Чэн Хао, Чэн И и Чжу Си. Два вида пневмы: «порождающая порождения» ( <i>шэн-шэн</i> ), т.е. изменяющаяся, и оформившаяся в конкретные вещи, неизменяющаяся. Область действия Пути-дао — «порождающие порождения». Включение пяти стихий/первоэлементов в понятие Пути-дао. «Естественность» ( <i>цзы-жань</i> ) и «доброта» ( <i>шань</i> ) индивидуальной природы ( <i>син</i> ) каждой вещи. Космологические проявления добра — Путь-дао, благодать и принципы, а антропологические — предопределение, индивидуальная природа и способности ( <i>цай</i> ). Принцип — то неизменное, что специфично для индивидуальной природы каждого человека и каждой вещи.
50	«Ересь» Ван Чжуна и «мальтузианство» Хун Лян-цзи	Философское эссе Ван Чжуна «Шу сюэ» («Изложение учения»). Критика учения о «передаче [ортодоксальной] традиции» ( <i>дао-тун</i> ), выработанного неоконфуцианством эпохи Сун. Объявление главным последователем и интерпретатором Конфуция не «правоверного» Мэн-цзы, а его антипода Сюнь-цзы, привнесшего в конфуцианство ряд положений легизма. Исследование и комментирование «Мо-цзы». «Еретическое» стремление доказать «гуманность» осужденного Мэн-цзы моизма и его совместимость с конфуцианством. Хун Лян-цзи — философ, литератор, каллиграф, государственный деятель, ученый, историк, географ и создатель оригинальной демографической теории, предвосхитившей учение Мальтуса. Его важнейшее философское сочинение «И янь» («Осмысленные слова»). Опровержение веры в навей и духов ( <i>гуй-шэнь</i> ), бессмертных небожителей ( <i>сянь</i> ), долгожительство без смерти ( <i>чан-шэн бу-сы</i> ) и вообще в предопределение ( <i>мин</i> ).
51	Возрождение «учения	Стремление сторонников возрождённого «учения о

	<p>о канолах в современных знаках» Линь Цзэ-сюем, Гун Цзы-чжэнем и Вэй Юанем</p>	<p>канолах в современных знаках» связать традиционную науку, где господствовали философия, филология и история, с общей теорией государственного управления, которую Гун Цзы-чжэнь называл «наукой для востока, запада, юга и севера». Призыв к изменению законов (<i>гэн-фа, гай-фа, бянь-фа</i>). Новаторский труд Линь Цзэ-сюя «Сы-чжоу чжи» («Сведения о четырех материках»). Влияние его взглядов на формирование идеологии «самоусиления» (<i>цзы-цян</i>) и «движения за [усвоение] заморских дел» (<i>ян-у юнь-дун</i>).</p> <p>Выступления Гун Цзы-чжэня за модернизацию страны, ликвидацию устарелых государственных институтов (экзаменационной системы и др.) и общественных норм (бинтования ног у женщин и т.п.). Утверждение, что «[человеческая] природа лишена добра и недобра», поэтому «человеческие сердца» могут быть решительно изменены к лучшему и общественные отношения усовершенствованы.</p> <p>Философский трактат Вэй Юаня «Мо гу» («Записки Молчальника (Мо[шэня])»), оригинальные толкования канонов, историко-политические и страноведческие труды с лозунгом «Руками варваров управляться с варварами». Без действия (<i>син</i>) не может быть знания (<i>чжи</i>). Человек способен к творческому самосозиданию (<i>цзао-хуа</i>) посредством сознательного и методического приобщения к творческому самосозиданию природы, с которой он связан единством духовной энергии (<i>лин-шуан</i>).</p>
52	<p>Начало «поиска истины на Западе»: религиозной Хун Сю-цюанем и научной Янь Фу</p>	<p>Социально-экономические и политико-правовые идеалы тайпинов, декларированные их руководителями в «Тянь-чао тянь-му чжи-ду» («Земельная система Небесной династии»). Легшие в основу этой утопической программы соединенные с христианством эгалитаристские идеи, запечатлевшиеся в эпоху Хань в принятом и конфуцианством, и даосизмом политико-историческом образе Великого равновесия (равенства, благоденствия) (<i>тай-пин</i>), которому предшествуют периоды Впадения в хаос (<i>шуай-луань</i>) и Подъема к равновесию (<i>шэн-пин</i>). Тезис тайпинов «Все население Поднебесной — одна большая семья Небесного отца, господ бога». Основанное Хун Сю-цюанем, назвавшим себя братом Иисуса Христа, Общество поклонения Богу (<i>Бай Шан-ди хуй</i>). Христианская идея надгосударственного единства человечества (града Божия), связанная им с ассимилированной конфуцианством и ассоциированной с понятием Великого равновесия древнекитайской социально-политической утопией Великого единения (<i>да-тун</i>): «В Поднебесной все мужчины — братья, все женщины — сестры. Как же могут существовать между ними границы частного?» Бог, именуемый Верховным владыкой (<i>шан-чжусу</i>) и Августейшим верховным правителем-первопредком (<i>хуан шан-ди</i>), наделённый супругой в соответствии с бинарной методологией <i>инь-ян</i>.</p>

		<p>Янь Фу – пионер адекватного ознакомления соотечественников с достижениями западных наук в понимании общества и государства, выдвинувший задачу национального спасения и выживания и предложивший ее решение с позиций социал-дарвинистского эволюционизма.</p> <p>Источник исконной свободы государства и человека – Небо-природа (<i>тянь</i>). Отношения типа «государь — подданные», порожденные суровой необходимостью и отличные от свободного развития Путидао, а потому и не вечные. Процветание и могущество Запада, обусловленные развитием «общих принципов» (<i>гун-ли</i>) равенства, свободы, народного суверенитета и демократии.</p>
53	Идейное новаторство Кан Ю-вэя, Лян Ци-чао и Тань Сы-туна	<p>«Да-гун шу» («Книга о Великом единении»), «Синь-сюэ вэй-цзин као» («Исследование поддельных канонов учения эпохи Синь») и другие сочинения Кан Ю-вэя. Пневма (<i>ци</i>), тождественная западному эфиру (<i>итай</i>), – субстанция мира и этическое начало. Дух (<i>шэнь</i>) – тончайшая форма пневмы, тождественная электричеству (<i>дянь</i>). Изменения, смена <i>инь</i> и <i>ян</i> – закон Неба. Вещи и человеческое Я – одно тело. Великий предел непознаваем, поскольку познание начинается с различения двойцы (<i>лян</i>). Выступления против «школы канонов в древних знаках» (<i>гу-вэнь цзин-сюэ</i>). Конфуций – «некоронованный царь» (<i>су-ван</i>). Историческая доктрина развития общества в эволюции «трех эпох–миров» (<i>сань-ши</i>). Утопия мира Великого единения – «освобождение человечества от страданий и достижение высшего счастья», что связано с высоким уровнем развития науки, культуры, образования, нравов и производительных сил.</p> <p>Лян Ци-чао – один из первых в Китае апологетов демократии (<i>минь-чжэн</i>). Его историческая схема, подведенная под традиционную теорию «трех эпох–миров», взятую в эволюционном истолковании Кан Ю-вэя: правление многих властителей — эпоха Пребывания в хаосе, правление одного властителя — эпоха Подъема к равновесию, правление народа — эпоха Великого равновесия. Антропологизация этой теории: «В эпоху Пребывания в хаосе характер народа злой. В эпоху Подъема к равновесию характер народа бывает добрым, бывает и злым, тогда могут творить добро, могут творить и зло. В эпоху Великого равновесия характер народа добрый».</p> <p>Главный труд Тань Сы-туна «Жэнь сюэ» («Учение о гуманности»). Гуманность – универсальный принцип мироздания, этимологически восходящий к идее взаимосвязанности людей и «являющийся истоком Неба, Земли и всей тьмы вещей». Гуманность как «единство я и не-я», «единство я с мировым телом». Равенство (<i>пин-дэн</i>) как всеобщий мировой закон и самая совершенная ступень мирового развития, «телесная сущность человечности», которая «не рождается и не умирает», но одновременно «и</p>

		<p>рождается, и умирает». Проявлением гуманности являются разумность (<i>чжи</i>) и все прочие традиционные добродетели. Взаимосвязь электричества (<i>дянь</i>) и «силы сердца» (<i>синь-ли</i>). Признание абсолютности добра и относительности зла. «Путь-дао – это деятельное проявление (<i>юн</i>), а орудийные предметы (<i>ци</i>) – телесная сущность (<i>ти</i>)». Историко-идеологическая критика. Двухфазовая и шестиступенчатая схема истории человечества.</p>
54	<p>Методологические искания Ван Го-вэя, Чжан Дун-суня, Ху Ши и Цзинь Юэ-линя</p>	<p>Критика Ван Го-вэем практицизма и инструментализма традиционной китайской философии, а также позиции реформаторов, ориентированной на политику и религию. Его переводы и интерпретации немецкой философской классики. Отношение к буддизму, эстетика и этика. Научные достижения.</p> <p>Чжан Дун-сунь как переводчик и исследователь философской классики Запада и инициатор дискуссий о социализме и диалектическом материализме. Упор на теорию познания и стремление к синтезу культур Востока и Запада, неоконфуцианства и кантианства. Гносеологический плюрализм (<i>до-юань жэнь-ши-лунь</i>), или панструктурализм, в рамках скептического идеализма (<i>цунь-и вэй-синь-лунь</i>). Категориальная специфика китайской философии, культурная обусловленность понятий. «Жизнесозерцание» (<i>жэнь-шэн-гуань</i>) и космогония в ней вместо онтологии и космологии. Близость синтаксиса <i>вэнь-яня</i>, лишённого связки «быть», логике отношений, а не силлогистике. Китайская «логика противоположности», или «коррелятивной дуальности», против марксистской диалектики. «Самодовление» (<i>цзы-дэ</i>) вместо «свободы». Социальная концепция «среднего курса».</p> <p>Ху Ши – сторонник и интерпретатор прагматизма. Основной вопрос философии – об отношении мышления к содержанию опыта. Понимание опыта. Инструментализм и агностицизм в гносеологии. Истина как гипотетический, временный и полезный продукт субъективного опыта людей. «Чистый эгоизм» и «здоровый индивидуализм» в этике. Концепция национального возрождения, предполагавшая использование традиционной культуры, формирование элитарного «правительства хороших людей» (<i>хао-жэнь чжэн-фу</i>) и государственный социализм с «плановой политикой». Научные достижения.</p> <p>Критическое освоение Цзинь Юэ-линем классической немецкой и современной ему англоязычной философии. Онтология Пути-дао в трактате «Лунь дао» («Суждения о Пути-дао»), выраженная с помощью категорий «образец» (<i>ши</i>) и «возможность» (<i>нэн</i>). Непрерывно изменяющийся мир, в котором являющееся небытием (<i>у</i>) Беспредельное (<i>у-цзи</i>) породило все вещи и который движется к Великому пределу (<i>тай-цзи</i>), содержащему истину, добро и красоту. Рационализм в сочинениях «Лоцзи» («Логика») и «Чжи-ши лунь» («Теория познания»).</p>

55	Витализм Сунь Ят-сена и Чэнь Ли-фу	<p>Стремление Сунь Ят-сена к синтезу западной философии с китайской. Отождествление Великого предела с порождающим материю эфиром (<i>итай</i>). Эволюция материи, приводящая к появлению человечества, наличие интеллекта которого в духе неовитализма обусловлено «витальным началом», или «жизненным элементом» (<i>шэн-юань</i>), наделённым чувством и сознанием. Радикальное изменение традиционного представления о соотношении знания и действия в концепции «лёгкости знания и трудности действия». Противопоставление социального прогресса, основанного на всеобщем законе (<i>гун-ли</i>) и благосмыслии (<i>лян-чжи</i>), сотрудничестве и взаимопомощи, естественным процессам, биологической борьбе за существование и классовой борьбе. Проект реформирования Китая посредством «трех народных принципов» (<i>сань минь чжу-и</i>) и «Цзянь-го фан-люэ» («Программа строительства государства»).</p> <p>Участие Чэнь Ли-фу в формировании идеологии и теоретической платформы Гоминьдана. Попытка преодоления противоположности материализма и идеализма в проникнутой витализмом и панпсихизмом философии жизни, выраженной в работах «Вэй-шэн лунь» («Витализм») и «Шэн чжи юань-ли» («Начала жизни»). Источник мироздания – наделённое духом «жизненное начало», наивысшим выражением которого является человек, разные расы которого обладают им в разной степени. Его главное проявление в обществе – человеколюбие (<i>жэнь-ай</i>), определяемое с помощью конфуцианских категорий «Путь-дао», «благодать» (<i>дэ</i>), «сыновняя почтительность» (<i>сяо</i>), «искренность-подлинность» (<i>чэн</i>) и др.</p>
56	Адаптация марксизма: Чэнь Ду-сю, Ли Да-чжао, Мао Цзэ-дун и Чжан Дай-нянь	<p>Участие Чэнь Ду-сю в дискуссии о социализме, обоснование им приемлемости марксизма для Китая, поддержка троцкизма и переход к критике тоталитарной, в том числе пролетарской, диктатуры.</p> <p>Путь Ли Да-чжао от витализма, толстовства, анархизма, социал-дарвинизма и «субъективного социализма» к историческому материализму и теории классовой борьбы.</p> <p>Формирование идей (<i>сы-сян</i>) Мао Цзэ-дуна на основе конфуцианства, реформаторского неоконфуцианства, русской философии, неокантианства, неогегельянства и марксизма. Создание теорий «новой демократии» (<i>синь минь-чжу-чжу-и</i>), двух типов социальных противоречий и трёх миров.</p> <p>Изучение Чжан Дай-нянем диалектического материализма и английской аналитической философии и попытка синтеза материализма с идеализмом (<i>ли-сян лунь</i>), диалектики с логико-аналитическим методом (<i>цзе-си фа</i>), современных западных теорий с ориентированными на науку китайскими учениями эпохи Цин (Ван Фу-чжи, Янь Юаня, Дай Чжэня). Диалектическая методология «культурного креативизма» (<i>вэнь-хуа чуан-цао-чжу-и</i>). Категориальный</p>

		<p>подход к истории китайской философии в «Чжун-го чжэ-сюэ да-ган» («Очерке китайской философии»). Специфика китайской философии: единство онтологии, гносеологии и этики, холизм и процессуализм, слияние дескриптивного с прескриптивным, схоластичность.</p>
57	<p>Разработка нового неоконфуцианства: Сюн Ши-ли, Лян Шумин, Фэн Ю-лань и Хэ Линь</p>	<p>«Новое учение о только сознании», или «новая йогочара» (<i>синь вэй-ши лунь</i>), Сюн Ши-ли как синтез идей буддийской школы только сознания (йогочары – <i>вэй-ши-цзун</i>) и традиционной китайской мысли, выраженной прежде всего в «И цзине» («Чжоу и») и неоконфуцианстве. Концепция неразрывности материальной среды (<i>цзин</i>) и сознания (<i>ши</i>), телесной сущности (субстанции – <i>ти</i>) и деятельного проявления (функции – <i>юн</i>). Познание «коренной сущности» (<i>бэнь-ти</i>) через «коренное сердце» (<i>бэнь-синь</i>), тождественное гуманности.</p> <p>Культурологические и компаративистские труды Лян Шумина «Дун-си вэнь-хуа цзи ци чжэ-сюэ» («Культуры Востока и Запада и их философии») и «Чжун-го вэнь-хуа яо-и» («Главный смысл китайской культуры»). Сравнение западной, индийской и китайской культур и представление последней как культуры будущего. Влияние конфуцианства и буддизма, Шопенгауэра и Бергсона. Основа мироздания – «жизненное предопределение» (<i>шэн-мин</i>), представляющее собой «неисчерпаемое волевое желание (<i>и-юй</i>)». Учение о «космической изначальности человеческого духа».</p> <p>Попытка Фэн Ю-ланя соединить китайскую философскую традицию с западной в виде «нового учения о принципе» (<i>синь ли-сюэ</i>). Фундаментальная и новаторская «История китайской философии». Описание ноуменального «истинного мира» (чжэнь-цзи) четырьмя «пустыми именами» (<i>кун-мин</i>): «принцип» (<i>ли</i>), «пневма» (<i>ци</i>), «телесная сущность Пути-дао» (<i>дао-ти</i>) и «Великое целое» (<i>да-цюань</i>). Четыре сферы человеческого бытия: естественная (<i>цзы-жань</i>), утилитарная (<i>гун-ли</i>), моральная (<i>дао-дэ</i>) и космическая (<i>тянь-ди</i>).</p> <p>Альтернативное Фэн Ю-ланю стремление Хэ Линя соединить китайскую философскую традицию с западной в виде «нового учения о сердце» (<i>синь синь-сюэ</i>). Априорные категории разума как моральные критерии и культурные стандарты. Культура – «непосредственный продукт деятельности самосознания духа». Концепция единства веры и знания. Синтез в конфуцианстве философии с религией и искусством.</p>
58	<p>Универсализация нового неоконфуцианства: Фан Дун-мэй, Сюй Фу-гуань, Тан Цзюнь-и и Моу Цзун-сань</p>	<p>Движение Фан Дун-мэя от диссертации «Сравнительное исследование англо-американского реализма» к сравнению греческой, европейской и китайской культур в книге «Китайский взгляд на жизнь». Обнаружение «основного духа» китайской философии в положении «И цзина» («Чжоу и») о «благодати порождения жизни» (<i>шэн-шэн чжи дэ</i>). Сближение философии с искусством, а истины – с восприятием прекрасного.</p>

		<p>«Гуманитарный либерализм» (<i>жэнь-вэнь-чжу-и ды цзы-ю-чжи</i>) Сюй Фу-гуаня, усматривавшего специфику традиционного китайского менталитета в «горестно-страдающем сознании» и участвовавшего в создании «Манифеста китайской культуры людям мира».</p> <p>Участие Тан Цзюнь-и в создании «Манифеста китайской культуры людям мира». Сравнение китайской культуры, основанной на морали и искусстве, с западной, основанной на религии и науке. Миссия культуры Китая – «этический гуманизм», а его философии – освобождение человека от «овещения» (<i>у-хуа</i>) и становление в качестве независимого «морального субъекта», не противостоящего Творцу как тварь, а способного духовно трансформировать Небо и Землю.</p> <p>Построение Моу Цзун-санем «моральной метафизики» (<i>дао-дэ син-эр-шан-сюэ</i>) на основе отождествления «сердца» (<i>синь</i>) с «[индивидуальной] природой» (<i>син</i>). Соавторство в создании «Манифеста китайской культуры людям мира».</p>
59	Современное новое неоконфуцианство Чэн Чжун-ин и Ду Вэй-мин	<p>Различение Чэн Чжун-ином философии, науки и религии с точки зрения отношения к знанию и ценностям. Холистичность и открытость китайской философии, её специфические категории. Программа «аналитической реконструкции китайской философии» и её синтеза с западной в «единстве теоретической, практической и инструментальной рациональности», а также процессуализации онтологии.</p> <p>Трактовка Ду Вэй-мином конфуцианства как гуманизма, сочетающего философию с религией. «Благородный муж» (<i>цзюнь-цзы</i>) – преобразователь мира с помощью морального самосовершенствования, входящего в духовный резонанс с космосом. «Конфуцианский проект» способен в кризисных условиях восстанавливать сознание глубокого смысла человеческого существования, что особенно актуально для «постконфуцианских стран» Восточной Азии.</p>
60	Новейшие тенденции в китайской философии	<p>«Три поколения» нового конфуцианства, или постнеоконфуцианства. Поиск китайской национальной идеи. Восстановление низвергнутых авторитетов, проблематики и терминологии традиционной философии в КНР. Китайский марксизм на распутье.</p>

#### 4. Образовательные технологии

Для проведения учебных занятий по дисциплине используются различные образовательные технологии. Для организации учебного процесса может быть использовано электронное обучение и (или) дистанционные образовательные технологии.

## 5. Оценка планируемых результатов обучения

### 5.1. Система оценивания

Форма контроля	Макс. количество баллов	
	За одну работу	Всего
Текущий контроль:		
- опрос	5 баллов	30 баллов
- участие в дискуссии на семинаре	5 баллов	10 баллов
- контрольная работа	10 баллов	10 баллов
Промежуточная аттестация (устный ответ на вопрос) – экзамен		40 баллов
<b>Итого за семестр</b>		<b>100 баллов</b>

Полученный совокупный результат конвертируется в традиционную шкалу оценок и в шкалу оценок Европейской системы переноса и накопления кредитов (European Credit Transfer System; далее – ECTS) в соответствии с таблицей:

100-балльная шкала	Традиционная шкала		Шкала ECTS
95 – 100	отлично	зачтено	A
83 – 94			B
68 – 82	хорошо		C
56 – 67	удовлетворительно		D
50 – 55			E
20 – 49	неудовлетворительно	не зачтено	FX
0 – 19			F

### 5.2. Критерии выставления оценки по дисциплине

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
100-83/ A,B	«отлично»/ «зачтено (отлично)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он глубоко и прочно усвоил теоретический и практический материал, может продемонстрировать это на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся исчерпывающе и логически стройно излагает учебный материал, умеет увязывать теорию с практикой, справляется с решением задач профессиональной направленности высокого уровня сложности, правильно обосновывает принятые решения.</p> <p>Свободно ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной,</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		сформированы на уровне – «высокий».
82-68/ С	«хорошо»/ «зачтено (хорошо)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает теоретический и практический материал, грамотно и по существу излагает его на занятиях и в ходе промежуточной аттестации, не допуская существенных неточностей.</p> <p>Обучающийся правильно применяет теоретические положения при решении практических задач профессиональной направленности разного уровня сложности, владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Достаточно хорошо ориентируется в учебной и профессиональной литературе.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «хороший».</p>
67-50/ D,E	«удовлетворительно»/ «зачтено (удовлетворительно)»/ «зачтено»	<p>Выставляется обучающемуся, если он знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает отдельные ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает определённые затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, владеет необходимыми для этого базовыми навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует достаточный уровень знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с учётом результатов текущей и промежуточной аттестации.</p> <p>Компетенции, закреплённые за дисциплиной, сформированы на уровне – «достаточный».</p>
49-0/ F,FX	«неудовлетворительно»/ не зачтено	<p>Выставляется обучающемуся, если он не знает на базовом уровне теоретический и практический материал, допускает грубые ошибки при его изложении на занятиях и в ходе промежуточной аттестации.</p> <p>Обучающийся испытывает серьёзные затруднения в применении теоретических положений при решении практических задач профессиональной направленности стандартного уровня сложности, не владеет необходимыми для этого навыками и приёмами.</p> <p>Демонстрирует фрагментарные знания учебной литературы по дисциплине.</p> <p>Оценка по дисциплине выставляется обучающемуся с</p>

Баллы/ Шкала ECTS	Оценка по дисциплине	Критерии оценки результатов обучения по дисциплине
		учёт результатов текущей и промежуточной аттестации. Компетенции на уровне «достаточный», закреплённые за дисциплиной, не сформированы.

5.3. Оценочные средства (материалы) для текущего контроля успеваемости, промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине

### **Текущий контроль успеваемости**

#### **Вопросы для дискуссии на семинарах**

#### **Часть 1.**

Мифология и предфилософские идеи в эпоху Западной Чжоу

Зарождение философии в период Чунь-цю

Школа инь-ян

Философия Конфуция

Мо-цзы и ранний моизм

Трактат «Ле-цзы» и учение Ян Чжу

Школа Пути и благодати, «Дао-дэ цзин» и Лао-цзы

Мэн-цзы и раннее конфуцианство

Трактат «Чжуан-цзы»

#### **Часть 2.**

Школа имён

Политическая философия школы цзун-хэн, трактаты «Гуй-гу-цзы» и «Чжань-го цэ»

Академия Цзи-ся и школа Хуан-Лао

Философия и методология поздних моистов

Человек и мир в конфуцианских канонах «Да сюэ» и «Чжун юн»

Философия Сюнь-цзы

Легисты и Хань Фэй-цзы

Энциклопедический трактат «Люй-ши чунь-цю»

Развитие и особенности философии в эпоху Хань

Философские и историософские идеи Цзя И и Сыма Цяня

#### **Часть 3.**

Энциклопедический трактат «Хуайнань-цзы»

Философия Дун Чжун-шу

Философия Ян Сюна

Ханьская идеология в трактатах Хуань Куаня и Бань Гу

Учение Ван Чуна

Мировоззрение Чжан Хэна

Канон «Гай-пин цзин» и первые школы религиозного даосизма

Становление китайского буддизма

Основные школы китайского буддизма

Философия чань-буддизма

#### **Часть 4.**

Синтез даосизма с конфуцианством в «учении о таинственном»: Хэ Янь и Ван Би

Интерпретация «Чжуан-цзы» Го Сяном

Учение Гэ Хуна

Фань Чжэнь и полемика о «неуничтожимости духа»

Апология конфуцианства Хань Юем

Становление неоконфуцианства во взаимодействии с даосизмом и буддизмом

Философия Чжоу Дунь-и  
 Мировоззрение Шао Юна  
 Философия Чжан Цзая  
 Учение Чэн Хао и Чэн И

#### **Часть 5.**

«Учение о принципе» Чжу Си  
 «Учение о сердце» Лу Цзю-юаня  
 Философия Ван Ян-мина  
 Янминизм в конце эпохи Мин: утопизм тайчжоусцев и практицизм дунлиньцев  
 Развитие неоконфуцианства от Ван Тин-сяна к Гу Янь-у  
 Философия Ван Фу-чжи и школы Янь Юаня – Ли Гуна  
 Мировоззрение Хуан Цзун-си  
 Синтез философии, науки и религии у Фан И-чжи  
 «Сциентизм» Дай Чжэня  
 «Ересь» Ван Чжуна и «мальтузианство» Хун Лян-цзи

#### **Часть 6.**

Возрождение «учения о канонах в современных знаках» Линь Цзэ-сюем, Гун Цзы-чжэнем и Вэй Юанем  
 Начало «поиска истины на Западе»: религиозной Хун Сю-цюанем и научной Янь Фу  
 Идею новаторство Кан Ю-вэя, Лян Ци-чао и Тань Сы-туна  
 Методологические искания Ван Го-вэя, Чжан Дун-суня, Ху Ши и Цзинь Юэ-линя  
 Витализм Сунь Ят-сена и Чэнь Ли-фу

#### **Часть 7.**

Возрождение «учения о канонах в современных знаках» Линь Цзэ-сюем, Гун Цзы-чжэнем и Вэй Юанем  
 Начало «поиска истины на Западе»: религиозной Хун Сю-цюанем и научной Янь Фу  
 Идею новаторство Кан Ю-вэя, Лян Ци-чао и Тань Сы-туна  
 Методологические искания Ван Го-вэя, Чжан Дун-суня, Ху Ши и Цзинь Юэ-линя  
 Витализм Сунь Ят-сена и Чэнь Ли-фу

### **Вопросы для письменной контрольной работы**

Вопросы к контрольной работе № 1

1. Мифология и предфилософские идеи в эпоху Западной Чжоу
2. Зарождение философии в период Чунь-цю
3. Школа инь-ян
4. Философия Конфуция
5. Мо-цзы и ранний моизм
6. Трактат «Ле-цзы» и учение Ян Чжу

Вопросы к контрольной работе №2

1. Школа Пути и благодати, «Дао-дэ цзин» и Лао-цзы
2. Мэн-цзы и раннее конфуцианство
3. Трактат «Чжуан-цзы»
4. Школа имен
5. Политическая философия школы цзун-хэн, трактаты «Гуй-гу-цзы» и «Чжань-го цэ»
6. Академия Цзи-ся, школы военного искусства и Хуан-Лао

### **Промежуточная аттестация**

**Примерные вопросы для экзамена**

1. Философия Ван Ян-мина

2. Философия Ван Фу-чжи и школы Янь Юаня – Ли Гуна
3. Синтез философии, науки и религии у Фан И-чжи
4. «Ересь» Ван Чжуна и «мальтузианство» Хун Лян-цзи
5. Возрождение «учения о канонах в современных знаках» Линь Цзэ-сюем, Гун Цзы-чжэнем и Вэй Юанем
6. Начало «поиска истины на Западе»: религиозной Хун Сю-цюанем и научной Янь Фу
7. Идеи новаторства Кан Ю-вэя, Лян Ци-чао и Тань Сы-туна
6. Методологические искания Ван Го-вэя, Чжан Дун-суня, Ху Ши и Цзинь Юэ-линя
8. Витализм Сунь Ят-сена и Чэнь Ли-фу
9. Адаптация марксизма: Чэнь Ду-сю, Ли Да-чжао, Мао Цзэ-дун и Чжан Дай-нянь
10. Новейшие тенденции в китайской философии.

## 6. Учебно-методическое и информационное обеспечение дисциплины

### 6.1. Список источников и литературы

#### Источники

##### Основные

1. Антология даосской философии / Сост. В.В. Малявин, Б.Б. Виноградский. М.: Клышников-Комаров и Ко, 1994. 447 с.  
[http://www.tinlib.ru/filosofija/antologija\\_daosskoi\\_filosofii/index.php](http://www.tinlib.ru/filosofija/antologija_daosskoi_filosofii/index.php)
2. Древнекитайская философия. Собрание текстов в двух томах / Пер. с кит. / Сост. Ян Хиншун; вступ. ст. В.Г. Бурова, М.Л. Титаренко. М.: Мысль, 1972–1973. Т. 1. 1972. 363 с.; Т. 2. 1973. 384 с.; *то же*. [Стер. изд.]. М., 1994  
[studylib.ru>doc...drevnekitajskaya...v-2...sost.-yan-hin](http://studylib.ru/doc...drevnekitajskaya...v-2...sost.-yan-hin)
3. Дао дэ цзин. СПб., 1999. [hse.ru>mirror/pubs/share/225702044](http://hse.ru/mirror/pubs/share/225702044)
4. *Конфуций. Я верю в древность*. М., 1995  
[mybook.ru>«Дао дэ Цзин. Книга о Пути и Добродетели \(сборник\)»](http://mybook.ru/«Дао дэ Цзин. Книга о Пути и Добродетели (сборник)»)
5. *Конфуций Суждения и беседы* М., 2020 [iknigi.net>Конфуций](http://iknigi.net/Конфуций)
6. Литература Востока в средние века. Тексты. М., 1996.  
[rusneb.ru>catalog/000199\\_000009\\_001738708/](http://rusneb.ru/catalog/000199_000009_001738708/)

##### Дополнительные

1. Классическая проза Дальнего Востока. М., 1975.  
[coollib.com>b/124389/read](http://coollib.com/b/124389/read)
2. Классическая поэзия Индии, Китая, Кореи, Вьетнама, Японии. М., 1977.  
[librebook.me>...poeziia\\_indii...korei\\_\\_vetnama...vol2/1](http://librebook.me/...poeziia_indii...korei__vetnama...vol2/1)
3. Светлый источник. Средневековая поэзия Китая, Кореи, Вьетнама. М., 1989.  
[wildberries.ru>catalog/53110453/detail.aspx](http://wildberries.ru/catalog/53110453/detail.aspx)

#### Литература

##### Основная

1. *Алексеев В.М.* Труды по китайской литературе. Кн. 1, 2. М.: Вост. лит., 2002, 2003. 574, 511 с. [search.rsl.ru>ru/record/01002152916](http://search.rsl.ru/ru/record/01002152916)

2. Васечко В.Ю., Пургин С.П. Древняя и средневековая восточная философия М., 2019 [elar.urfu.ru>bitstream/10995/54024/1/978...2017.pdf](http://elar.urfu.ru/bitstream/10995/54024/1/978...2017.pdf)

3. Гране М. Китайская мысль / Пер. с франц. / Общ. ред. И.И. Семенов. М.: Республика, 2004. 526 с. [phantastike.com>history/chinese...grane/pdf/](http://phantastike.com/history/chinese...grane/pdf/)

4. Гуссейнов А.А., ред. История этических учений М., 2002 [biblioteka-online.info>book/istoriya-eticheskikh...](http://biblioteka-online.info>book/istoriya-eticheskikh...)

5. Китайская философия: Энциклопедический словарь. М.: Мысль, 1994. 573 с. [1061.slovaronline.com](http://1061.slovaronline.com)

6. Кобзев А.И. Учение о символах и числах в китайской классической философии. М.: Вост. лит., 1994 [phantastike.com>philosophy/doctrine\\_symbols...view/](http://phantastike.com/philosophy/doctrine_symbols...view/)

#### Дополнительная

1. Малявин В.В. Конфуций. М.: Молодая гвардия, 1992. 335 с.; *то же*. 2-е изд., испр. и доп. 2001. 357 с.

[vk.com>wall-52136985\\_13177](http://vk.com>wall-52136985_13177)

2. Мартынов А.С. Конфуцианство. «Лунь юй» [Статьи и переводы]: в двух томах. СПб.: Петербург. востоковедение, 2001. Т. 1. 367 с.; Т. 2. 372 с.

[vk.com>wall-52136985\\_9932](http://vk.com>wall-52136985_9932)

### 6.2 Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru>

Большая библиотека <http://filosof.historic.ru/>

Тексты <http://shkola.atSPACE.com/cat.htm>

Современная философия <http://klinamen.com/>

Античные и византийские авторы <http://miriobiblion.narod.ru/>

Дж. Реале и Д. Антисери. Западная философия от истоков до наших дней. Т. 1-4

[http://abuss.narod.ru/Biblio/antisery/antisery\\_intro.htm](http://abuss.narod.ru/Biblio/antisery/antisery_intro.htm)

«Ихтика» (универсальная библиотека) <http://ihtik.lib.ru/philosoph/edu.html>

Библиотека Гумер <http://www.gumer.info/>

Русский гуманитарный Интернет-университет <http://www.i-u.ru/biblio/>

Философская библиотека Средневековья <http://antology.rchgi.spb.ru/index.html>

Список библиотек и ресурсов <http://www.infoliolib.info/libs.html>

Восточная литература <http://www.vostlit.info/>

Национальная философская энциклопедия <http://terme.ru/>

Библиотека сайта <http://www.philosophy.ru>

Электронная библиотека по философии: <http://filosof.historic.ru>

Электронная философская библиотека Ихтика <http://ihtik.lib.ru/index.html>

Русский гуманитарный Интернет-университет <http://www.i-u.ru/biblio/>

Философская библиотека Средневековья <http://antology.rchgi.spb.ru/index.html>

### 6.3 Профессиональные базы данных и информационно-справочные системы

Информационный комплекс «Научная библиотека РГГУ» <https://liber.rsuh.ru/>

Доступ к профессиональным базам данных: <https://liber.rsuh.ru/ru/bases>

Книжный архив <https://www.klex.ru/>

## 7. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Для проведения аудиторных занятий по дисциплине необходима аудитория, оснащенная ПК и мультимедиа-проектором.

Состав программного обеспечения:

1. Windows
2. Microsoft Office
3. Kaspersky Endpoint Security

## 8. Обеспечение образовательного процесса для лиц с ограниченными возможностями здоровья

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- для слепых и слабовидящих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением, или могут быть заменены устным ответом;
  - обеспечивается индивидуальное равномерное освещение не менее 300 люкс;
  - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
  - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.
- для глухих и слабослышащих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, либо предоставляется звукоусиливающая аппаратура индивидуального пользования;
  - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
  - экзамен и зачёт проводятся в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования.
- для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере со специализированным программным обеспечением;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация может проводиться в несколько этапов.

При проведении процедуры оценивания результатов обучения предусматривается использование технических средств, необходимых в связи с индивидуальными особенностями обучающихся. Эти средства могут быть предоставлены университетом, или могут использоваться собственные технические средства.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- для слепых и слабовидящих:
  - в печатной форме увеличенным шрифтом;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.
- для глухих и слабослышащих:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа.
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа;
  - в форме аудиофайла.

Учебные аудитории для всех видов контактной и самостоятельной работы, научная библиотека и иные помещения для обучения оснащены специальным оборудованием и учебными местами с техническими средствами обучения:

- для слепых и слабовидящих:
  - устройством для сканирования и чтения с камерой SARA CE;
  - дисплеем Брайля PAC Mate 20;
  - принтером Брайля EmBraille ViewPlus;
- для глухих и слабослышащих:
  - автоматизированным рабочим местом для людей с нарушением слуха и слабослышащих;
  - акустический усилитель и колонки;
- для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - передвижными, регулируемые эргономическими партами СИ-1;
  - компьютерной техникой со специальным программным обеспечением.

## **9. Методические материалы**

### **9.1. Планы семинарских занятий**

**Цель семинарских занятий:** научить ориентироваться в истории китайской философии, овладеть навыками ведения дискуссий по философской проблематике.

Схема семинарского занятия (учебная пара длительностью 80 мин.): опрос на предмет усвоения теоретического материала (20 мин.), дискуссия по историко-философским проблемам (10 мин.), доклады (40 мин.), ответы на вопросы студентов (10 мин.).

#### **Семинар 1 (2 часа)**

##### **Тема «Введение в предмет»**

Вопросы для обсуждения:

1. История изучения китайской философии.
2. Место философии в китайской культуре.
3. Методологические проблемы изучения китайской философии.
4. Особенности философской рефлексии китайцев.
5. Специфика языка и понятийного аппарата традиционной китайской философии.
6. Трудности перевода древнекитайских философских текстов.

#### **Семинар 2 (2 часа)**

### **Тема «Мифология и предфилософские идеи в эпоху Западной Чжоу»**

Вопросы для обсуждения:

1. Историческая обстановка в Китае на рубеже эпох Шан-Инь и Чжоу.
2. Мирозренческие представления эпохи Шан-Инь.
3. Культурный переворот в эпоху Западной Чжоу.
4. Особенности древнекитайской мифологии.
5. Возникновение новых мирозренческих понятий.
5. Идея «внутреннего ритуала».

### **Семинар 3 (2 часа)**

#### **Тема «Зарождение философии в период Чунь-цю»**

Вопросы для обсуждения:

1. Предпосылки появления философии в древнем Китае.
2. Натурфилософские идеи в «Го юе» («Речах царств») и «Цзо чжуани» («Предании Цзо»).
3. Понятие «философская школа» в Китае.
4. Первые классификации философов в Китае.
5. Выделение Сыма Танем шести школ, их краткая характеристика.
6. Лю Синь и его теория появления философских школ.

### **Семинар 4 (2 часа)**

#### **Тема «Школа инь-ян»**

Вопросы для обсуждения:

1. Возникновение и основные идеи школы инь-ян.
2. Учение об *инь* и *ян*.
3. Взаимосвязь школы инь-ян с «И цзином» («Канон перемен»).
4. «Хун фань» («Величественный план») и учение о пяти стихиях/первоэлементах (*син*).
5. Школа инь-ян и древнекитайская космология.
6. Цзоу Янь, его космография и историософия.

### **Семинар 5 (2 часа)**

#### **Тема «Философия Конфуция»**

Вопросы для обсуждения:

1. Конфуций как первый учитель.
2. Структура и содержание «Лунь юй».
3. Основные категории конфуцианства.
4. Конфуцианская этика.
5. Теория познания.
6. Теория управления государством.

### **Семинар 6 (2 часа)**

#### **Тема «Мо-цзы и ранний моизм»**

Вопросы для обсуждения:

1. Мо-цзы как первый оппонент Конфуция.

2. Структура трактата «Мо-цзы».
3. Теория познания.
4. Основные тезисы учения Мо-цзы.
5. Теория происхождения государства.

### **Семинар 7 (2 часа)**

#### **Тема «Трактат «Ле-цзы» и учение Ян Чжу»**

Вопросы для обсуждения:

1. Происхождение и идейная направленность трактата «Ле-цзы».
2. Сведения о взглядах Ян Чжу в доханьской литературе.
3. Вопрос об аутентичности главы «Ян Чжу» из «Ле-цзы».
4. Основные положения философии Ян Чжу.
5. Критика Ян Чжу конфуцианских ценностей.

### **Семинар 8 (2 часа)**

#### **Тема «Школа Пути и благодати, «Дао-дэ цзин» и Лао-цзы»**

Вопросы для обсуждения:

1. Этапы эволюции раннего даосизма.
2. Биография Лао-цзы и авторство «Дао-дэ цзина».
3. Основные идеи «Дао-дэ цзина».
4. Понятия Пути-*дао* и благодати-*дэ*.
5. Концепция «недеяния» (*у-вэй*).
6. Даосская этика.
7. Критика конфуцианства в «Дао-дэ цзине».
8. Политическая теория.

### **Семинар 9 (2 часа)**

#### **Тема «Философия Мэн-цзы»**

Вопросы для обсуждения:

1. Конфуцианство после Конфуция: деление на восемь направлений к III в. до н.э.
2. Генеральная линия Мэн-цзы в раннем конфуцианстве.
3. Теория познания Мэн-цзы.
4. Этика Мэн-цзы и его положение о «доброй» (*шань*) природе человека.
5. Учение об энергетическом («пневменном» – *ци*) начале человека.
6. Критика учения Ян Чжу и Мо-цзы.
7. Теория управления на основе добродетели.

### **Семинар 10 (2 часа)**

#### **Тема «Трактат «Чжуан-цзы»**

Вопросы для обсуждения:

1. Чжуан Чжоу и «Чжуан-цзы».
2. Понятие Пути-*дао* у Чжуан-цзы.
3. Релятивизм в учении Чжуан-цзы.
4. Путь к достижению счастья.
5. Критика других школ.

## 6. Политическая и социальная философия.

**Семинар 11 (2 часа)****Тема «Школа имён»**

Вопросы для обсуждения:

1. Школа имен и спорщики.
2. Синтетические трактаты «Дэн Си-цзы» и «Инь Вэн-цзы».
3. Хуй Ши и тема «сходств и различий».
4. Десять тезисов Хуэй Ши.
5. Трактат «Гунсунь Лун-цзы».
6. Гунсунь Лун и тема «отделения твердого и белого»
7. Категория «палец» (*чжи*) как номинативное указание.
8. Теория «универсалий» Гунсунь Луна по Фэн Юланю.

**Семинар 12 (2 часа)****Тема «Политическая философия школы цзун-хэн, трактаты «Гуй-гу-цзы» и «Чжань-го цэ»**

Вопросы для обсуждения:

1. Политико-дипломатическая «школа продольно-вертикальных и поперечно-горизонтальных [связей]».
2. Понятия *цзун* и *хэн*.
3. Су Цинь и Чжан И.
4. Трактат «Чжань-го цэ» («Планы Сражающихся царств») и его мавандуйский аналог «Чжань-го цзун-хэн-цзя шу» («Книга школы *цзун-хэн* [периода] Сражающихся царств»).
5. Синтез даосизма и легизма в трактате «Гуй-гу-цзы».
6. Возможная идентичность Гуй-гу-цзы с Су Цинем.

**Семинар 13 (2 часа)****Тема «Академия Цзи-ся, школы военного искусства и Хуан-Лао»**

Вопросы для обсуждения:

1. «Дворец наук у [западных ворот] Цзи» – древнейшая в Китае научно-философская академия.
2. Объединение в Цзи-ся представителей конфуцианства, даосизма, легизма, школ имен, инь-ян и воинского искусства.
3. Отражение деятельности академии в трактатах «Гуань-цзы», «Янь-цзы чунь-цю» («Весны и осени Учителя Яня»), «Сыма фа» («Законы Сыма»).
4. Семь военных канонов древнего Китая.
5. Гносео-психология Сун Цзяня и Инь Вэня.
6. Новая форма даосизма – учение Хуан-ди и Лао-цзы.
7. Мавандуйские «Четыре канона Желтого императора» («Хуан-ди сы-цзин»).

**Семинар 14 (2 часа)****Тема «Философия и методология поздних моистов»**

Вопросы для обсуждения:

1. Разработка учения о познании.
2. Теория взаимоотношения имен и реалий.

3. Защита принципа теории всеобъемлющей любви.
5. Критика других школ.
6. Представления о пространстве и времени.

### **Семинар 15 (2 часа)**

#### **Тема «Человек и мир в конфуцианских канонах «Да сюэ» и «Чжун юн»**

Вопросы для обсуждения:

1. История текстов «Да сюэ» («Великое учение») и «Чжун юн» («Срединное и неизменное»).
2. Архитектоника и предназначение «Да сюэ».
3. «Три устоя» и «восемь основоположений» в «Да сюэ».
4. Концепция «корня» (*бэнь*) и «верхушки» (*мо*) в «Да сюэ».
5. «Середина» как о «корень Поднебесной» в «Чжун юне».
2. Теория эмоций в «Чжун юне».
3. Учение о «подлинности-искренности» (*чэн*) Неба и человека в «Чжун юне».
4. Тезис о «исчерпании своей природы (*син*)» в «Чжун юне».

### **Семинар 16 (2 часа)**

#### **Тема «Философия Сюнь-цзы»**

Вопросы для обсуждения:

1. Теория познания.
2. Философия имени.
3. Натурфилософия.
4. Концепция «злой природе» человека.
5. Происхождение морали.
6. Теория ритуалов и музыки.
7. Теория государственного правления.
8. Учение Сюнь-цзы как синтез философских и политических идей раннего конфуцианства, даосизма и легизма.

### **Семинар 17 (2 часа)**

#### **Тема «Легисты и Хань Фэй-цзы»**

Вопросы для обсуждения:

1. Основные представители легизма.
2. Три основных направления легизма.
3. Хань Фэй-цзы как систематизатор школы легистов.
4. Учение Хань Фэй-цзы о «себялюбивой» природе человека.
5. Концепция Хань Фэй-цзы исторического развития человечества.
6. Теория Хань Фэй-цзы управления государством.

### **Семинар 18 (2 часа)**

#### **Тема «Энциклопедический трактат «Люй-ши чунь-цю»**

Вопросы для обсуждения:

1. История происхождения и архитектоника «Люй-ши чунь-цю» («Весен и осеней

господина Люя»).

2. «Люй-ши чунь-цю» как эклектико-энциклопедическое сочинение.
3. Гносеология.
4. Тезис о единстве человека и космоса.
5. «Резонирование» вещей одного рода (*тун-лэй*).
6. Теория музыки.

### **Семинар 19 (2 часа)**

#### **Тема «Развитие и особенности философии в эпоху Хань»**

Вопросы для обсуждения:

1. Воссоздание доциньского культурного наследия.
2. Восстановление канонов и создание апокрифов.
3. Унификация идеологии и религиозные тенденции.
4. Новый взлёт даосизма и конфуцианства.
5. Начало канонизации и деификации Конфуция.
6. Создание экзаменационной системы (*кэ-цзюй*) и формирование «У-цзин» («Пятиканония»).
7. Философские направления в эпоху Хань.
8. Борьба школ «канонов в древних знаках» и «канонов в современных знаках».

### **Семинар 20 (2 часа)**

#### **Тема «Философские и историософские идеи Цзя И и Сыма Цяня»**

Вопросы для обсуждения:

1. Натурфилософские идеи Цзя И в «Синь шу» («Новой книге»).
2. Космология в «Фу-няо фу» («Оде о зловещей сове»).
3. Социально-этические представления Цзя И.
4. Философские взгляды Сыма Цяня.
5. Сыма Цянь – основоположник китайской историографии.
6. Архитектоника и основное содержание «Ши цзи» («Исторических записок»).

### **Семинар 21 (2 часа)**

#### **Тема «Энциклопедический трактат «Хуайнань-цзы»**

Вопросы для обсуждения:

1. Эклектические тенденции в «Хуайнань-цзы».
2. Теория познания.
3. Космология и космогония.
4. Астрономические и географические представления.
5. Концепция Пути-*дао*.
6. Социально-политические идеи.

### **Семинар 22 (2 часа)**

#### **Тема «Философия Дун Чжун-шу»**

Вопросы для обсуждения:

1. Дун Чжун-шу как идеолог Ханьской империи.
2. Трактат «Чунь-цю фань-лу».
3. Слияние конфуцианства и школы инь-ян.

4. Учение о «взаимном воздействии неба и человека».
5. Учение о природе человека.
6. Путь правителя.
7. Концепция цикличности истории.

### **Семинар 23 (2 часа)**

#### **Тема «Философия Ян Сюань»**

Вопросы для обсуждения:

1. Идеи и символика «Тай-сюань цзина» («Канона Великой тайны»).
2. Теория знания в «Фа янь» («Образцовых словах»).
3. Представления о мире.
4. Учение о человеческой природе.
5. Образ благородного мужа.

### **Семинар 24 (2 часа)**

#### **Тема «Ханьская идеология в трактатах Хуань Куаня и Бань Гу»**

Вопросы для обсуждения:

1. Дискуссия об управлении между легистами и конфуцианцами в трактате Хуань Куаня «Янь-те лунь» («Суждения/спор о соли и железе»)
2. Дискуссия об истолковании «Пяти канонов» («У цзин») в трактате Бань Гу «Бо-ху тун» («Отчёт [о дискуссии в Зале] белого тигра»)
3. Синтез этики и космологии в «Бо-ху туне».
4. Природа пяти стихий/первозлементов в «Бо-ху туне».
5. Понятие предопределения и учение об управлении в «Бо-ху туне».
6. «Хань шу» («Книга [об эпохе] Хань») и первая библиография «И-вэнь чжи» («Трактат об искусных и изящных текстах»).

### **Семинар 25 (2 часа)**

#### **Тема «Учение Ван Чуна»**

Вопросы для обсуждения:

1. Скептицизм и энциклопедизм Ван Чуна.
2. Гносеология.
3. Учение о природе.
4. Антропология.
5. Этико-социальные взгляды.
6. Философия истории.

### **Семинар 26 (2 часа)**

#### **Тема «Мировоззрение Чжан Хэна»**

Вопросы для обсуждения:

1. Философское, научное и литературное наследие Чжан Хэна.
2. Космолого-астрономические взгляды Чжан Хэна.
3. «Великая тайна» (*тай-сюань*) как основа мироздания.
4. Достижения Чжан Хэна в различных науках.

### **Семинар 27 (2 часа)**

#### **Тема «Канон «Тай-пин цзин» и претые школы религиозного даосизма»**

Вопросы для обсуждения:

1. Даосская утопия «Тай-пин цзина» («Канона Великого равновесия»).
2. Представление о «высокой древности» (*шан-гу*).
3. Основные характеристики общества Великого равновесия (*тай-пин*).
4. Школа «небесных наставников» (*тянь-ши*).
5. Школы «высшей чистоты» (*шан-цин*) и «духовной драгоценности» (*лин-бао*).

### **Семинар 28 (2 часа)**

#### **Тема «Становление китайского буддизма»**

Вопросы для обсуждения:

1. Приход буддизма из Индии в Китай.
2. Особенности китайского буддизма.
3. Трансформация догматического комплекса.
4. Переводческая деятельность и ее особенности.
5. Влияние конфуцианства и даосизма на переводы сутр и осмысление ключевых понятий.
6. Философские идеи и важнейшие понятия буддизма.

### **Семинар 29 (6 часов)**

#### **Тема «Основные школы китайского буддизма»**

Вопросы для обсуждения:

1. Школа люй.
2. Школа сань-лунь.
3. Школа хуа-янь.
4. Школа тянь-тай.
5. Школа фа-сян (вэй-ши).
6. Школа цзин-ту.
7. Школа ми.

### **Семинар 30 (2 часа)**

#### **Тема «Философия чань-буддизма»**

Вопросы для обсуждения:

1. Создание школы чань.
2. Южная ветвь чань и ее основоположник Хуй-нэн.
3. Линь-цзи-цзун и основатель школы Линь-цзи.
4. Теория «внезапности просветления» (*дунь-у*).
5. Практика коанов (*гун-ань*) и *вэнь-да* («вопросы и ответы»).

### **Семинар 31 (2 часа)**

#### **Тема «Синтез даосизма с конфуцианством в «учении о таинственном»: Хэ Янь и Ван Би»**

Вопросы для обсуждения:

1. Тезис Хэ Яня «опираясь на Лао проникать в конфуцианство».
2. «Учение о таинственном» (*сюань-сюэ*): метафизика и мистика или рационализм.

3. Учение Ван Би в «Чжоу и люэ-ли» («Сжатые положения „Всеохватных перемен [эпохи] Чжоу “»).
4. Интерпретация идей «Дао-дэ цзина».
5. Учение о святомудром.

### Семинар 32 (2 часа)

#### Тема «Интерпретация «Чжуан-цзы» Го Сяном»

Вопросы для обсуждения:

1. Комментарии к «Чжуан-цзы» Сян Сю и Го Сяна.
2. Концепции «[изначальной] природы» (*син*), «предопределения» (*мин*) и «удела» (*фэнь*) каждой вещи.
3. Онтология Го Сяна.
4. Образ «истинного человека» (*чжэнь-жэнь*).

### Семинар 1 (2 часа)

#### Тема «Учение Гэ Хуна»

Вопросы для обсуждения:

1. Трактат Гэ Хуна «Бао-пу-цзы».
2. Учение о Пути-*дао*: человек и природа.
3. Разработка Гэ Хуном «учения о бессмертии» (*сянь-сюэ*).
4. Принципы и методы алхимии – искусства «золота и киновари» (*цзинь-дань*), призванного ускоренно повторять действия природы.
5. Утопическое «отрицание власти» (*у-цзюнь*) Бао Цзин-янем.

### Семинар 34 (2 часа)

#### Тема «Фань Чжэнь и полемика о «неуничтожимости духа»»

Вопросы для обсуждения:

1. Тезис Хуй-юаня о «неуничтожимости духа» (*шэнь бу-ме*).
2. Отстаивание «неуничтожимости духа» Чжэн Сянь-чжи и Шэнь Юэ и опровержение Хуй-линем, Фань Е, Хэ Чэн-тянем и Фань Чжэнем.
3. Трактат «Шэнь-ме лунь» («Суждения об уничтожимости духа»).
4. Человек, по Фань Чжэню, как о психофизическое целое.
5. Критика Фань Чжэнем религиозных взглядов.

### Семинар 35 (2 часа)

#### Тема «Апология конфуцианства Хань Юем»

Вопросы для обсуждения:

1. Хань Юй и движение за «возвращение к древности» (*фу-гу*)
2. Хань Юй как предшественник неоконфуцианства.
3. Учение о «системе преемственности истинного учения».
4. Борьба с буддизмом.
5. Хань Юй о тройственной природе человека.

### Семинар 36 (2 часа)

## Тема «Становление неоконфуцианства во взаимодействии с даосизмом и буддизмом»

Вопросы для обсуждения:

1. Попытки отвергнуть понятие «неоконфуцианство».
2. Смысл термина «синь жу цзя».
3. Смысл термина «дао сюэ».
4. Смысл термина «ли сюэ» и его развернутых вариантов: «син ли сюэ» и «син мин и ли сюэ».
5. Смысл термина «синь сюэ».
6. Смысл термина «ши сюэ».
7. Смысл термина «шэн сюэ».
8. Смысл термина «Сун сюэ».
9. Даосизм в эпоху Сун.
10. Буддизм в эпоху Сун.

### Семинар 37 (2 часа)

#### Тема «Философия Чжоу Дунь-и»

Вопросы для обсуждения:

1. Чжоу Дунь-и как основоположник неоконфуцианства.
2. Сочинение Чжоу Дунь-и «Тай-цзи ту-шо» («Изъяснение изображения Великого предела»).
3. Космология.
4. Соединение космологии и этики.
5. Управление государством путем личного примера.
5. Воспитание народа при помощи ритуала.

### Семинар 38 (2 часа)

#### Тема «Мировоззрение Шао Юна»

Вопросы для обсуждения:

1. Разработка проблематики «Великого предела».
2. «Прежде небесный чертеж» (*сянь тянь ту*).
3. Познание как постижение «принципов» (*ли*) вещей.
4. «Учение о символах и числах» (*сяншучжи-сюэ*).
5. Концепция космических циклов.

### Семинар 39 (2 часа)

#### Тема «Философия Чжан Цзая»

Вопросы для обсуждения:

1. Главные идеи «Си мин» («Западная надпись»).
2. Пневма как мировой субстрат.
3. Великий предел (*тай-цзи*) и Великая пустота (*тай-сюй*).
3. Великая гармония (*тай-хэ*) мировых противоположностей.
4. Знание как результат «соединения внутреннего и внешнего».
- Концепция надопытного «благосмыслия небесной благодати» (*тянь-дэ лян-чжи*).

### Семинар 40 (2 часа)

### Тема «Учение Чэн Хао и Чэн И»

Вопросы для обсуждения:

1. *Ли* как общий «принцип» природных и социальных процессов у Чэн Хао.
2. Отрицание Чэн Хао концепции Великой пустоты (*тай-сюй*) Чжан Цзя.
3. Учение Чэн Хао о тождественности Небу «искреннего и почтительного сердца».
4. Гуманность (*жэнь*) у Чэн Хао как средство осознания своей «единотелесности» (*и-ти*) с вещами.
5. «Выверение вещей» (*гэ-у*) у Чэн Хао как очищение сознания.
6. Перемены у Чэн И как «порождение порождения/жизни» (*шэн-шэн*) вещей.
7. Качество вещей и явлений у Чэн И как проявление «качества пневмы» (*ци-бин*).
8. Самовоспитание у Чэн И как возможность «прозреть небесный принцип» в себе.
9. Иерархическое устройство общества как проявление «принципа».
10. Понятие почтительно осторожности (*цзин*) и его роль в философии братьев Чэн.

### Семинар 41 (4 часа)

#### Тема «Учение о принципе» Чжу Си

Вопросы для обсуждения:

1. Место Чжу Си в китайской культуре и его философский синтез.
2. Тожество Великого предела (*тай-цзи*) и Беспредельного (*у-цзи*).
3. Великий предел как совокупность всех принципов (*ли*).
4. Вещь как сочетание принципа и пневмы (*ци*), которые существуют только в единстве.
5. Концепция добра как субстанции и добра и зла как модусов природы человека.
6. Сердце (*синь*) как объединение природы (*син*) и чувственности (*цин*) человека.
7. Гуманность (*жэнь*) как благодать (*дэ*) космического сердца (*синь*).
8. Задача человека – «выверение вещей» (*гэ-у*).

### Семинар 42 (2 часа)

#### Тема «Учение о сердце» Лу Цзю-юаня

Вопросы для обсуждения:

1. Пренебрежение Лу Цзю-юаня доктринальной ученостью.
2. Учение об изоморфном единстве субъекта и объекта.
3. Теория сердца (*синь*) как содержащего в себе все принципы (*ли*) мироздания.
4. Учение об интроспективности познания.
5. Методы самосовершенствования.
6. Полемика с Чжу Си.

### Семинар 43 (4 часа)

#### Тема «Философия Ван Ян-мина»

Вопросы для обсуждения:

1. Биография и произведения Ван Ян-мина.
2. Идея морального и психофизического единства субъекта и объекта.
3. Учение Ван Ян-мина о сердце (*синь*).
4. Благосмыслие (*лян-чжи*) как главная категория учения Ван Ян-мина.
5. Учение о необходимости активной практической деятельности.
6. Доктрина «совпадающего единства знания и действия» (*чжи-син хэ-и*).

**Семинар 44 (4 часа)**

**Тема «Янминизм в конце эпохи Мин: утопизм тайчжоусцев и практицизм дунлиньцев»**

Вопросы для обсуждения:

1. Тайчжоуская школа: Ван Цзи, Чжао Чжэнь-цзи Чжоу Жу-дэн, Ло Жу-фан, Ли Чжи.
2. Утопическое реформаторство Хэ Синь-иня и Ли Чжи.
3. Концепция «детского сердца» (*тун-синь*) Ли Чжи.
4. Учение Ли Чжи о равенстве всех вещей в мире.
5. Дунлиньская школа — своеобразная политическая партия (*Дунлинь дан*).
6. Критика Гу Сянь-чэном и Гао Пань-луном янминизма и чжусианства.

**Семинар 45 (2 часа)**

**Тема «Развитие неоконфуцианства от Ван Тин-сяна к Гу Янь-у»**

Вопросы для обсуждения:

1. Космология Ван Тин-сяна.
2. Великий предел (*тай-цзи*), по Ван Тин-сяну, как первоизначальное состояние пнеумы.
3. Критика Ван Тин-сяном учения о пяти стихиях/первоэлементах (*у-син*).
4. Учение Ван Тин-сяна об изначально присущей только «святымудрым» (*шэн*) доброте («индивидуальной» природы).
5. Признание Ван Тин-сяном изменчивости принципов во времени.
6. Своеобразный научный дневник Гу Янь-у «Жи чжи лу» («Записи ежедневных познаний»).
7. Возрождение Гу Янь-у «ханьского учения».
8. Тезис Гу Янь-у: «для Пути-*дао* нет места вне орудийных предметов (*ци*)».

**Семинар 46 (2 часа)**

**Тема «Философия Ван Фу-чжи и школы Янь Юаня – Ли Гуна»**

Вопросы для обсуждения:

1. Ван Фу-чжи: теория постоянного самовозобновления Вселенной.
2. Ван Фу-чжи о ежедневном возобновлении и усовершенствовании принципа (*ли*).
3. Критика Ван Фу-чжи гносеологии Ван Ян-мина.
4. Действие (*син*), по Ван Фу-чжи, как основа и завершение знания (*чжи*).
5. Понятие тенденции (*ши*) в теории развития Ван Фу-чжи.
6. Янь Юань: «принцип и пнеума сливаются в одном месте».
7. Требование Янь Юаня блокировки дурной мысли еще до ее зарождения в голове.
8. Ли Гун о «каноническом упорядочении мира» (*цзин-ши*) с помощью практически верифицированного рационального знания.

**Семинар 47 (2 часа)**

**Тема «Мировоззрение Хуан Цзун-си»**

Вопросы для обсуждения:

1. Хуан Цзун-си – сторонник Дунлиньской группировки и ученик Лю Цзун-чжоу.
2. Создание классических историко-философских трудов.
3. Взаимоотношение принципа (*ли*) и пнеумы (*ци*).

2. Критика школы Чэн И – Чжу Си.
3. Тезис: «сердце и есть пневма» (*синь цзи ци*).
4. Два вида законов (*фа*).

### Семинар 48 (2 часа)

#### Тема «Синтез философии, науки и религии у Фан И-чжи»

Вопросы для обсуждения:

1. Письменное наследие Фан И-чжи и его важнейшее сочинение «У-ли сяо-ши» («Предварительные сведения о принципах вещей»).
2. Знакомство с научно-техническими и культурными достижениями Запада.
3. Первое в Китае терминологическое разделение «науки» и «философии».
4. Признание допустимости «противоположения-противоречия» (*мао-дунь*)
5. Гармония философии и науки в нумерологическом «учении о символах и числах» (*сян-шу-чжи-сюэ*).

Список источников и литературы:

*Кобзев А.И.* Философия китайского неоконфуцианства. М., 2002, с. 410–415.

### Семинар 49 (2 часа)

#### Тема «Сциентизм» Дай Чжэня

Вопросы для обсуждения:

1. Критика учений Чэн Хао, Чэн И и Чжу Си.
2. Два вида пневмы (*ци*).
3. Учение о «порождении порождения/жизни» (*шэн-шэн*),
4. Учение о «естественности» (*цзы-жань*) и «доброте» (*шань*) «[индивидуальной] природы» (*син*) каждой вещи.

### Семинар 50 (2 часа)

#### Тема «Ересь» Ван Чжуна и «мальтузианство» Хун Лян-цзи

Вопросы для обсуждения:

1. Философское эссе Ван Чжуна «Шу сюэ» («Изложение учения»).
2. Критика Ван Чжуном учения о «передаче [ортодоксальной] традиции» (*дао-тун*).
3. Объявление Ван Чжуном Сюнь-цзы главным последователем и интерпретатором Конфуция.
4. Исследование Ван Чжуном моизма и стремление доказать его совместимость с конфуцианством.
5. Хун Лян-цзи — создатель оригинальной демографической теории, предвосхитившей учение Мальтуса.
6. Важнейшее философское сочинение Хун Лян-цзи «И янь» («Осмысленные слова»).
7. Опровержение Хун Лян-цзи веры в навей и духов (*гуй-шэнь*), бессмертных небожителей (*сянь*), долгожительство без смерти (*чан-шэн бу-сы*) и предопределение (*мин*).

### Семинар 51 (2 часа)

#### Тема «Возрождение «учения о канонах в современных знаках» Линь Цзэ-сюем, Гун

### Цзы-чжэнем и Вэй Юанем»

Вопросы для обсуждения:

1. «Учение о канолах в современных знаках» и теория государственного управления.
2. Призыв к изменению законов (*гэн-фа, гай-фа, бянь-фа*).
3. Новаторский труд Линь Цзэ-сюя «Сы-чжоу чжи» («Сведения о четырех материках»).
4. Влияние взглядов Линь Цзэ-сюя на формирование идеологии «самоусиления» (*цзы-цян*) и «движения за [усвоение] заморских дел» (*ян-у юнь-дун*).
5. Выступления Гун Цзы-чжэня за модернизацию страны.
6. Утверждение Гун Цзы-чжэня, что «[человеческая] природа лишена добра и недобра», поэтому «человеческие сердца» могут быть решительно изменены к лучшему и общественные отношения усовершенствованы.
7. Философский трактат Вэй Юаня «Мо гу» («Записки Молчальника (Мо[шэня])») и лозунг «Руками варваров управляться с варварами».
8. Без действия (*син*), по Вэй Юаню, не может быть знания (*чжи*).
9. Человек, по Вэй Юаню, способен к творческому самосозиданию (*цзао-хуа*) благодаря связи с природой единством духовной энергии (*лин-шуан*).

### Семинар 52 (4 часа)

**Тема «Начало «поиска истины на Западе»: религиозной Хун Сю-цюанем и научной Янь Фу»**

Вопросы для обсуждения:

1. Социально-экономические и политико-правовые идеалы тайпинов.
2. Легшие в основу этой утопической программы соединенные с христианством эгалитаристские идеи Великого равновесия (*тай-пин*).
3. Тезис тайпинов «Все население Поднебесной — одна большая семья Небесного отца, господа бога».
4. Бог, именуемый Верховным владыкой (*шан-чжу*) и Августейшим верховным правителем-первопредком (*хуан шан-ди*), наделён супругой в соответствии с бинарной методологией *инь-ян*.
5. Янь Фу — пионер ознакомления соотечественников с достижениями общественных наук Запада.
6. По Янь Фу, источник исконной свободы — Небо-природа (*тянь*).
7. Отношения типа «государь — подданные» не вечные.
8. Процветание и могущество Запада обусловлены развитием «общих принципов» (*гун-ли*).

### Семинар 53 (2 часа)

**Тема «Идейное новаторство Кан Ю-вэя, Лян Ци-чао и Тань Сы-туна»**

Вопросы для обсуждения:

1. Биография и основные сочинения Кан Ю-вэя.
2. Учение Кан Ю-вэя о пневме как субстанции мира и этическом начале.
3. Учение Кан Ю-вэя о познании.
4. Выступления Кан Ю-вэя против «школы канонов в древних знаках» (*гу-вэнь цзин-сюэ*).
5. Историческая доктрина «трех веков» (*сань-ши*) развития общества.
6. Утопия мира «Великого единения» (*да-тун*) у Кан Ю-вэя.

7. Лян Ци-чао – один из первых в Китае апологетов демократии (*минь-чжэн*).
8. Историсофско-антропологическая схема Лян Ци-чао.
9. Главный труд Тань Сы-туна «Жэнь сюэ» и варианты перевода его названия.
10. Гуманность, по Тань Сы-туну, – универсальный принцип мироздания.
11. «Равенство» (*пин-дэн*) как всеобщий мировой закон у Тань Сы-туна.
12. Взаимосвязь электричества (*дянь*) и «силы сердца» (*синь ли*) у Тань Сы-туна.
13. Двухфазовая и шестиступенчатая схема истории человечества у Тань Сы-туна.

### Семинар 54 (2 часа)

#### Тема «Методологические искания Ван Го-вэя, Чжан Дун-суня, Ху Ши и Цзинь Юэ-линя»

Вопросы для обсуждения:

1. Критика Ван Го-вэем практицизма и инструментализма традиционной китайской философии и отношения реформаторов к политике и религии.
2. Переводы и научные достижения Ван Го-вэя.
3. Гносеологический плюрализм (*до-юань жэнь-ши-лунь*) Ван Го-вэя, или панструктурализм, в рамках скептического идеализма (*цунь-и вэй-синь-лунь*).
4. Китайская «логика противоположности», или «коррелятивной дуальности», против марксистской диалектики, по Ван Го-вэю.
5. Ху Ши – сторонник и интерпретатор прагматизма.
6. Ху Ши: основной вопрос философии – об отношении мышления к содержанию опыта.
7. Истина, по Ху Ши, как гипотетический, временный и полезный продукт субъективного опыта людей.
8. Концепция национального возрождения у Ху Ши.
9. Онтология Пути-дао у Цзинь Юэ-линя в категориях «образец» (*ши*) и «возможность» (*нэн*).
10. Рационализм Цзинь Юэ-линя в сочинениях «Лоцзи» («Логика») и «Чжи-ши лунь» («Теория познания»).

### Семинар 55 (2 часа)

#### Тема «Витализм Сунь Ят-сена и Чэнь Ли-фу»

Вопросы для обсуждения:

1. Стремление Сунь Ят-сена к синтезу западной философии с китайской.
2. Отождествление Сунь Ят-сеном Великого предела с порождающим матерью эфиром (*итай*).
3. Неовитализм Сунь Ят-сена: основа мироздания – «витальное начало», или «жизненный элемент» (*шэн-юань*), наделённый чувством и сознанием.
4. Концепция «лёгкости знания и трудности действия» у Сунь Ят-сена.
5. Критика Сунь Ят-сеном биологической борьбы за существование и классовой борьбы.
6. Проект Сунь Ят-сена по реформированию Китая посредством «трех народных принципов» (*сань минь чжэ-и*).
7. Участие Чэнь Ли-фу в формировании идеологии Гоминьдана.
8. Попытка преодоления Чэнь Ли-фу противоположности материализма и идеализма в проникнутой витализмом и панпсихизмом философии жизни.
9. Главное проявление в обществе «жизненного начала», по Чэнь Ли-фу, – человеколюбие (*жэнь-ай*).

**Семинар 56 (4 часа)****Тема «Адаптация марксизма: Чэнь Ду-сю, Ли Да-чжао, Мао Цзэ-дун и Чжан Дай-нянь»**

Вопросы для обсуждения:

1. Участие Чэнь Ду-сю в дискуссии о социализме,
2. Обоснование Чэнь Ду-сю приемлемости марксизма для Китая, поддержка троцкизма и переход к критике тоталитарной диктатуры.
3. Путь Ли Да-чжао от витализма к историческому материализму.
4. Истоки идей (*сы-сян*) Мао Цзэ-дуна.
5. Теории «новой демократии» (*синь минь-чжун-чжун-и*), двух типов социальных противоречий и трёх миров у Мао Цзэ-дуна.
6. Попытка синтеза Чжан Дай-нянем материализма с идеализмом (*ли-сян лунь*), диалектики с логико-аналитическим методом (*цзе-си фа*), современных западных теорий с китайскими учениями эпохи Цин.
7. Диалектическая методология «культурного креативизма» (*вэнь-хуа чуан-цао-чжун-и*) у.
8. Категориальный подход Чжан Дай-няня к истории китайской философии в «Чжун-го чжэ-сюэ да-ган» («Очерке китайской философии»).
9. Специфика китайской философии, согласно Чжан Дай-няню.

**Семинар 57 (4 часа)****Тема «Разработка нового неоконфуцианства: Сюн Ши-ли, Лян Шу-мин, Фэн Ю-лань и Хэ Линь»**

Вопросы для обсуждения:

1. «Новое учение о только сознании» (*синь вэй-ши лунь*) Сюн Ши-ли как синтез идей буддийской йогачары и традиционной китайской философии.
2. Концепция неразрывности материальной среды (*цзин*) и сознания (*ши*), телесной сущности (субстанции – *ти*) и деятельного проявления (функции – *юн*) у Сюн Ши-ли.
3. Сюн Ши-ли о познании «коренной сущности» (*бэнь-ти*) через «коренное сердце» (*бэнь-синь*), тождественное гуманности.
4. Культурологические и философско-компаративистские труды Лян Шу-мина.
5. Представление Лян Шу-мином китайской культуры как культуры будущего.
6. Учение Лян Шу-мина о «жизненном предопределении» (*шэн-мин*), представляющим собой «неисчерпаемое волевое желание (*и-юй*)», и «космической изначальности человеческого духа».
7. Попытка Фэн Ю-ланя соединить китайскую философскую традицию с западной в виде «нового учения о принципе» (*синь ли-сюэ*).
8. Фундаментальная и новаторская «История китайской философии» Фэн Ю-ланя.
9. Описание Фэн Ю-ланем ноуменального «истинного мира» (*чжэнь-цзи*) четырьмя «пустыми именами» (*кун-мин*).
10. Четыре сферы человеческого бытия, по Фэн Ю-ланю.
11. Стремление Хэ Линя соединить китайскую философскую традицию с западной в виде «нового учения о сердце» (*синь синь-сюэ*).
12. Априорные категории разума у Хэ Линя как критерии морали и стандарты. культуры – «непосредственного продукта деятельности самосознания духа».
13. Концепция Хэ Линя единства веры и знания и синтеза в конфуцианстве философии с религией и искусством.

**Семинар 58 (2 часа)****Тема «Универсализация нового неоконфуцианства: Фан Дун-мэй, Сюй Фу-гуань, Тан Цзюнь-и и Моу Цзун-сань»**

Вопросы для обсуждения:

1. Обнаружение Фан Дун-мэем «основного духа» китайской философии в положении «И цзина» («Чжоу и») о «благодати порождения жизни» (*шэн-шэн чжи дэ*).
2. Сближение Фан Дун-мэем философии с искусством, а истины – с восприятием прекрасного.
3. «Гуманитарный либерализм» (*жэнь-вэнь-чжу-и ды цзы-ю-чжи*) Сюй Фу-гуаня.
4. «Горестно-страдающее сознание» как специфика традиционного китайского менталитета, согласно Сюй Фу-гуаню.
5. Участие Тан Цзюнь-и в создании «Манифеста китайской культуры людям мира».
6. Сравнение Тан Цзюнь-и китайской культуры, основанной на морали и искусстве, с западной, основанной на религии и науке.
7. Построение Моу Цзун-санем «моральной метафизики» (*дао-дэ син-эр-шан-сюэ*) на основе отождествления «сердца» (*синь*) с «[индивидуальной] природой» (*син*).

**Семинар 59 (2 часа)****Тема «Современное новое неоконфуцианство: Чэн Чжун-ин и Ду Вэй-мин»**

Вопросы для обсуждения:

1. Бостонское конфуцианство.
2. Различение Чэн Чжун-ином философии, науки и религии с точки зрения отношения к знанию и ценностям.
3. Холистичность и открытость китайской философии, её специфические категории, согласно Чэн Чжун-ину. Программа «аналитической реконструкции китайской философии» и её синтеза с западной в «единстве теоретической, практической и инструментальной рациональности», а также процессуализации онтологии.
4. Трактровка Ду Вэй-мином конфуцианства как гуманизма, сочетающего философию с религией.
5. «Благородный муж» (*цзюнь-цзы*) у Ду Вэй-мина – моральный преобразователь мира.
6. «Конфуцианский проект» Ду Вэй-мина для «постконфуцианских стран» Восточной Азии.

**Семинар 60 (2 часа)****Тема «Новейшие тенденции в китайской философии»**

Вопросы для обсуждения:

1. «Три поколения» нового конфуцианства, или постнеоконфуцианства.
2. Поиск китайской национальной идеи.
3. Восстановление низвергнутых авторитетов, проблематики и терминологии традиционной философии в КНР.
4. Китайский марксизм на распутье.

## **9.2 Методические рекомендации по подготовке письменных работ**

*Рекомендация по написанию контрольной работы:*

Контрольная работа должна представлять собой самостоятельно выполненный ответ на один из предложенных вопросов, объемом 1-2 листа А4, демонстрирующий знание соответствующего раздела философии.